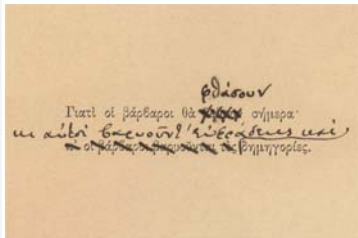




Ο Αλεξανδρινός Αντώνης Παπαδημητρίου



Την 11η Μαΐου 2024 η Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας κα Κατερίνα Σακελλαροπούλου θα πραγματοποιήσει τα εγκαίνια της ανακαινισθείσας οικίας του αλεξανδρινού ποιητή Κωνσταντίνου Καβάφη, που ανέλαβε με χορηγία του το Ίδρυμα Ωνάση. Όλα ξεκίνησαν από την αγάπη του Αντώνη Παπαδημητρίου, Προέδρου του Ιδρύματος Ωνάση για την Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου στην οποία γεννήθηκε.



Ο Αντώνης Παπαδημητρίου γεννήθηκε στην Αλεξάνδρεια, Αιγύπτου το 1950. Είναι διακεκριμένος δικηγόρος και οικονομολόγος. Αποφοίτησε από τη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών το 1977 και απέκτησε μεταπτυχιακό τίτλο στο Δίκαιο των Μεταφορών στο Πανεπιστήμιο Aix-en-Provence της Γαλλίας. Εκπόνησε με επιτυχία τη διδακτορική του διατριβή στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Είναι επίσης πτυχιούχος του Τμήματος Οικονομικών Σπουδών του London School of Economics. Ασκήτη δικηγορία. Από το 1989 είναι δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω.

Από το 1992 μέχρι σήμερα είναι διευθύνων εταίρος στη δικηγορική εταιρεία Α.Σ. Παπαδημητρίου & Συνεργάτες.

Από το 1986 είναι νομικός σύμβουλος στη ναυτιλιακή εταιρεία του ομίλου Ωνάση, Olympic Shipping and Management S.A. Το 1988 εκλέχθηκε μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ιδρύματος Ωνάση, κατόπιν σύστασης της τότε προέδρου, Χριστίνας Ωνάση. Από το 1995 συντονίζει την Εκτελεστική Επιτροπή των επιχειρηματικών δραστηριοτήτων του Ομίλου Ωνάση. Είναι επίσης υπεύθυνος για τον τομέα των οικονομικών και των έργων μεγάλης κλίμακας. Το 2005 εκλέχθηκε ομόφωνα Πρόεδρος και Ταμίας του δεκαπενταμελούς διοικητικού συμβουλίου του Ιδρύματος Ωνάση.

Το 2008 ανακηρύχθηκε επίτιμο μέλος του Middle Temple του Λονδίνου (Honorary Master of the Bench of the Middle Temple). Το 2006 του απονεμήθηκε το Χρυσό Παρασήμιο της 1ης Τάξεως του Ευαγγελιστού Μάρκου από το Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και το 2010 του ο τίτλος του Ιππότη της Λεγεώνας της Τιμής (Chevalier de la Légion d'Honneur) από τη Γαλλική Κυβέρνηση.

Συνέντευξη της Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κας Κατερίνας Σακελλαροπούλου στον Αλεξανδρινό Ταχυδρόμο

Είναι υψηλή η τιμή για την Παροικία των Αιγυπτιωτών Ελλήνων, να επισκέπτεται η Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας κα Κατερίνα Σακελλαροπούλου την ιστορική πόλη της Αλεξάνδρειας. Η Πρώτη γυναίκα στο ανώτατο πολιτειακό αξίωμα της χώρας, αυτό της Προέδρου, εκτός του θεσμικού ρόλου που επιτελεί, αποτελεί κι έναν ισχυρό συμβολισμό για το γεγονός ότι η εκλογή της δημιούργησε μια καινούργια αρχή για την ισότητα των δύο φύλων στην Ελλάδα. Η παραδοσιακή ανδροκρατία της πολιτικής ζωής του τόπου, υποδέχθηκε, αποδέχθηκε και εξέλεξε την ικανότητα και το κύρος μιας γυναίκας που έμελλε να αναλάβει την τιμητική ευθύνη να ηγείται ως Πρώτη Πολίτης της χώρας, σε δύσκολες εποχές παγκόσμιων ανακατατάξεων και διεθνών προβλημάτων. Με το ενωτικό της πνεύμα στήριξε και στηρίζει τον Ελληνισμό, σε μια χρονική καμπή ιδιαίτερος κρίσιμη, κυρίως όσον αφορά στους Έλληνες της Διάσπορας, των οποίων η πατρίδα καταγωγής τους, αιμοδοτεί διαχρονικά την ύπαρξή τους ψυχή τε και σώματι.

Η Παροικία των Αιγυπτιωτών στην Αλεξάνδρεια, κρατά γερά στις επάλξεις το πνεύμα και τις αξίες που προβάλλει ο Ελληνισμός όπου γης. Εδώ στην πόλη του Μέγα Αλέξανδρου, της Υπατίας, του Ερατοσθένη, του Σωσιγένη, του Ήρωνα, του Κωνσταντίνου Καβάφη, της Πηνελόπης Δέλτα και των Μεγάλων Ευεργετών όπως οι αείμνηστοι: Εμμανουήλ Τσοτίσας, Γεώργιος Αβέρωφ, Μιχαήλ Σαλβάγος και πλήθος άλλων, αλλά και των λογίων Εβδομήκοντα Μεταφραστών και των Πατριαρχών της Χριστιανοσύνης, ο αδηφάγος χρόνος μπορεί να μετέλλαξε την οπτική της πάλοι ποτέ ακμάζουσας Αλεξάνδρειας, όμως σε καμία περίπτωση δεν απόλεσε την ιστορική της αίγλη και τα πιστοποιητικά της κοσμοπολίτικης



αύρας που διαχρονικά την χαρακτηρίζουν. Το περιβάλλον της νεότερης Αλεξάνδρειας σε συνδυασμό με την ιστορία της αποτέλεσε πηγή

έμπνευσης για λογοτέχνες διεθνούς εμβέλειας, όπως ο προαναφερόμενος Κωνσταντίνος Καβάφης, ο συγγραφέας Στρατής Τσίρκας και άλλοι.

Πλέον αποτελεί κοινή πίστη ότι η ελληνική κοινότητα είχε το πολιτιστικό προβάδισμα έναντι των λοιπών παροικιών.

Αυτό είναι οφθαλμοφανές ακόμη και σήμερα, στον επισκέπτη που θα περιδιαβεί τους δρόμους της πόλης. Θα παρατηρήσει οικίες με αρχιτεκτονική αισθητική, αλλά και δρόμους, καφέ και φαρμακεία που διατηρούν ακόμη τις ελληνικές τους ονομασίες.

Η Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας με ιστορία άνω των 180 ετών, εξακολουθεί να συνδέει με τους κρικούς της του παρελθόν, το παρόν και το μέλλον του Ελληνισμού στη Νειλοχώρα.

Με αφορμή τα εγκαίνια της οικίας του Αλεξανδρινού Κωνσταντίνου Καβάφη, η Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας, θα επισκεφθεί τις πλέον σημαντικές νησίδες του Ελληνισμού στην Αλεξάνδρεια. Ήδη η τόγωση του ψυχισμού των Αιγυπτιωτών θεωρείται δεδομένη και η ικανοποίηση για την επίσκεψη αυτή, δημιουργεί ξεχωριστά αισθήματα υπερηφάνειας και συγκίνησης.

Η επίσκεψη αυτή πραγματοποιείται σε μια χρονική περίοδο, όπου οι Αιγυπτιώτες Πάροικοι αισθάνονται την ιδιαίτερη ανάγκη να στηρίζονται από την Μητέρα Ελλάδα, έτσι ώστε να μην νιώθουν απομονωμένοι. Και η παρουσία της Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κας Κατερίνας Σακελλαροπούλου, επέχει θέση στις καρδιές τους όχι μόνο συμβολική και σημειολογική, αλλά και βαθιά ουσιαστική και συναισθηματική, καθώς αποτελεί την Αρχηγό του κράτους και τον φύλακα του Συντάγματος της χώρας απ' την οποία κατάγονται.

Ο «Αλεξανδρινός Ταχυδρόμος» ευχαριστεί θερμά την Πρόεδρο της Ελληνικής Δημοκρατίας κα Κατερίνα Σακελλαροπούλου, για τη συνέντευξη που παραχώρησε στον αρχισυντάκτη της εφημερίδας Γρηγόρη Χαλιακόπουλο.

(συνέχεια στην 4η & 5η σελίδα)

Άρωμα Ελλάδας από την Πρεσβεία



Αν ο Πρέσβυς της Ελλάδας στην Αίγυπτο, κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου, επιθυμούσε να τιμηθεί η Εθνική Επέτειος των Ελλήνων με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, τούτο επετεύχθη με εξαιρετική επιτυχία πέραν του αναμενομένου!

Στο Προσκοπείο του Καΐρου το απόγευμα της Τρίτης 16ης Απριλίου 2024, η Ελλάδα είχε την τιμητική της. Οι προσκεκλημένοι που συνέρρεαν, προσέδιδαν με τον θεσμικό τους ρόλο, τον επιπλέον τόνο στην αίγλη που εξέπεμπε η εορταστική εκδήλωση της Μνήμης του Απελευθερωτικού Αγώνα του Ελληνισμού.

Η Επανάσταση του 1821 μπορεί να ανήκει στο παρελθόν, όμως τα

μηνύματά της, ο συμβολισμός της και η σημασιολογία της, αποτελούν διαχρονική σταθερά υπενθύμιση ενός ιστορικού γεγονότος, το οποίο ξεπέρασε τον «ενδημικό» χαρακτήρα του και κατέστη παγκόσμιο σύμβολο δύναμης κι ελευθερίας.

Διόλου τυχαία η καταγεγραμμένη συνεισφορά τόσων πολλών φιλελλήνων, με ιδιαίτερη δράση στην Ευρώπη και στην υπόδουλη Ελλάδα. Ήταν τότε που αποκτήθηκε σταδιακά η εθνική συνείδηση των Ελλήνων και η σύνδεσή τους με την μακραίωνη διαδρομή τους, τη γλώσσα και κατ' επέκτασιν της θρησκείας τους.

Γι αυτό και ο Εορτασμός της Εθνικής μας Επετείου από την Πρεσβεία της

(συνέχεια στην 8η σελίδα)

Η Ελλάδα Φώτισε την Προξενική Κατοικία



Όταν ο αείμνηστος ευεργέτης του Αιγυπτιασμού Άγγελος Βολανάκης, άφηνε στο ελληνικό δημόσιο ως κληροδότημα την έπαυλή επί της οδού Wabour el Maya, γνήριζε ότι προσέφερε ξεχωριστές υπηρεσίες στην πατρίδα του Ελλάδας, καθότι η προώθηση και προβολή του Ελληνισμού σε οποιαδήποτε χώρα του κόσμου, εΐθισται να πραγματοποιείται ακόμη μια επιτυχημένη εκδηλώσεων του Διπλωματικού Σώματος.

Έτσι λοιπόν, η δωρεά του εύπορου Αιγυπτιώτη, κατέστη οικία του εκάστοτε Γενικού Προξένου στην Αλεξάνδρεια. Η εξαιρετική αρχιτεκτονική έπαυλη και ο μελετημένος από κάθε άποψη αισθητικής κήπος της, κάθε χρόνο

που τιμάται η Εθνική Επέτειος των Ελλήνων γεμίζει με επίσημους Αιγυπτιώτες, Έλληνες, κυρίως όμως με τους Αιγυπτιώτες της Παροικίας οι οποίοι ανέκαθεν στήριζαν και εξακολουθούν να στηρίζουν τη μνήμη της 25ης Μαρτίου 1821.

Ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια κ. Ιωάννης Πυργάκης, με την σειρά του κι αυτός σφράγισε ακόμη μια επιτυχημένη και λαμπρή δεξίωση στην προξενική κατοικία στις 23 Απριλίου 2024. Με τον Ακόλουθο Άμυνας της Πρεσβείας του Καΐρου, Πλοίαρχο κ. Μιχάλη Τσιλιγκάκη και τη σύζυγό του Κατερίνα στο πλευρό του, υπεύθυνη όλων των προετοιμασιών που άπτονταν της οργάνωσης και

(συνέχεια στην 7η σελίδα)

Εκπέμπει SOS ο ναός του Ευαγγελισμού στην Αλεξάνδρεια μετά από 168 χρόνια ζωής

(Το παρόν άρθρο δημοσιεύτηκε στο **Πρώτο Θέμα**)



Αναγκαιότητα να βρεθούν πόροι για την συντήρηση του Ναού, καθώς σε αντίθετη περίπτωση κινδυνεύει να σφραγιστεί

Εκπέμπει SOS ο ναός του Ευαγγελισμού στην Αλεξάνδρεια ο οποίος έχει 168 ολόκληρα χρόνια ζωής με παγκόσμια ιστορική διαδρομή και αναγνώριση ενώ παράλληλα αποτελεί το σύμβολο της Ελληνικής Κοινότητας της Αλεξάνδρειας Αιγύπτου. Ο αμείλικτος χρόνος στο πέρασμα του έχει αφήσει βαθιά χαραγμένα τα σημάδια πάνω στο ναό, κάτι που καθιστά άμεσα αναγκαία την αποκατάσταση της φθοράς του, προκειμένου να μπορεί να συνεχίσει να παραμένει ανοικτός.

Ο πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας Ανδρέας Βαφειάδης, επισημαίνει την αναγκαιότητα να βρεθούν πόροι για την συντήρηση του Ναού, καθώς σε αντίθετη περίπτωση κινδυνεύει να σφραγιστεί. Με φανερή την αγωνία για την διάσωση του ναού του Ευαγγελισμού, ο κ. Βαφειάδης, υπογραμμίζει: «Η Ελληνιστική Αλεξάνδρεια του πολιτισμού, των γραμμάτων και των επιστημών, η Αλεξάνδρεια των μεγάλων ευεργετών και του κλέους χτυπημένη από τη φθορά του χρόνου αναζητά την αρωγή της μητέρας πατρίδας, την οποία τόσο στήριξε στο σπουδαίο της παρελθόν. Αβέρωφ, Μπενάκης, Σαλβάγος, Τσιτσάκης άφησαν παρακαταθήκη σπουδαία εκπαιδευτικά και φιλανθρωπικά ιδρύματα τόσο στην Αλεξάνδρεια, όσο και στην Ελλάδα. Οι πόροι της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας φθίνουν όλο και περισσότερο και απευθυνόμε έκκληση σε ευχάριστα όσα για την ανακαίνιση του σπουδαίου μας ναού, του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, που κινδυνεύει να σφραγιστεί λόγω σημαντικών φθορών στην οροφή και τα θεμέλια».

Ειδικότερα, οι Έλληνες της διασποράς όπου κι αν στέριωσαν, μπορεί να διακριθούν σε μια σειρά τομείς, όπως η επιχειρηματικότητα,

η επιστήμη, τα γράμματα και οι τέχνες, αλλά στηρίχθηκαν κυρίως και πάνω απ' όλα στην πίστη τους. Ιδιαίτερα στην ιστορική Αλεξάνδρεια, που το ελληνικό στοιχείο ακόμα και σήμερα διαχέεται σε όλη την πόλη, η νησίδα πάνω στην οποία κρατήθηκαν και διασώθηκαν οι αρχές και οι αξίες των Ελλήνων Αιγυπτιωτών, ήταν το τακτικό τους

Του Ανδρέα Βαφειάδη

εκκλησίασμα. Παράλληλα, όμως και όχι τυχαία, οι Αιγυπτιώτες είχαν τοποθετήσει πολύ ψηλά τον ιερό καθεδρικό ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου.

Η αρχιτεκτονική του αισθητική, το εντυπωσιακό μέγεθός του, η εσωτερική ναοδομία του, οι σπάνιες αγιογραφίες του, το περίλαμπρο ιερό του με την Αγία Τράπεζα, οι κυρίαρχοι στύλοι του και τα επιβλητικά καμπαναριά του, κατέστησαν τον ναό στολίδι της Ελληνικής παροικίας της Αιγύπτου και όχι μόνο. Να σημειωθεί ότι ο εν λόγω ναός αποτελεί τον εντυπωσιακότερο και μεγαλύτερο Ελληνορθόδοξο ναό της Αφρικής. Για όσους δεν τον έχουν επισκεφθεί, είναι ένα μνημείο Βυζαντινού ρυθμού Βασιλικής, ορθογώνιος χωρίς τρούλο και έχει εμβαδόν 1.155 τ.μ., ενώ ο αυλόγυρος του ναού φτάνει τα 2.053 τ.μ.

Η Ελληνική κοινότητα Αλεξανδρείας στην οποία ανήκει ο ιερός ναός, συνδέθηκε άρρηκτα μαζί του, μέσα από ένα ισχυρότατο παρελθόν που τον ανέδειξε ως το κέντρο όχι μόνο της Ορθοδοξίας αλλά και του Ελληνισμού στην χώρα του Νείλου.

Ανατρέχοντας στο παρελθόν, η Ελληνική κοινότητα Αλεξανδρείας αποφάσισε την οικοδόμησή του ναού με πρωτοβουλία κυρίως του πρώτου προέδρου και τότε γενικού προξένου της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια Μιχαήλ Τσιτσάκη και των Ιωάννη Αναστάση και Στέφανου Ζιζίνια. Έτσι, την 16η Νοεμβρίου 1847,

προεξάρχοντας του Πατριάρχη Ιεροθέου Β' τέθηκε ο θεμέλιος λίθος σε οικοπέδο που δώρισε στην Ε.Κ.Α. ο Μιχαήλ Τσιτσάκης. Η οικοδόμησή του ναού διήρκεσε 19 ολόκληρα χρόνια και τα έξοδα ανέγερσής καλύφθηκαν από εράνους, ενώ τα εγκαίνια πραγματοποιήθηκαν την 25η Μαρτίου 1856.

Ο αρχιτέκτονας του ναού ήταν ο Ερμέτες Πιερρότης, ενώ για την ολοκλήρωσή του εργάστηκε και ο αρχιτέκτονας Λούκοβιτς, όπως και μεγάλος αριθμός καλλιτεχνών-τεχνικών. Το έτος 2002 ο ναός, με τα σημάδια του χρόνου επάνω του, βρήκε αρωγό για την συντήρηση και αποκατάστασή του την χορηγία του κοινοφελούς Ιδρύματος «Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης». Τα έργα αποκατάστασης διήρκεσαν δύο χρόνια από το 2002 μέχρι και το 2004 και τα θυρανοίξια του ναού τελέσθηκαν την 25η Μαρτίου 2006, υπό του Οικουμενικού Πατριάρχου Βαρθολομαίου και του Αλεξανδρινού Προκαθημένου Θεοδώρου Β', παρόντος του τότε Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας Κάρουλου Παπούλια. Όμως, έκτοτε τα χρόνια πέρασαν ανεπιστρεπτά και η έντονη φθορά του χροσίου «καταγράφηκε» και πάλι πάνω στο ναό, ενώ παράλληλα δημιουργήθηκε έντονη αναγκαιότητα για την συντήρησή του. Οστόσο, αφενός η παγκόσμια οικονομική κρίση και αφετέρου η πληθυσμιακή πτώση της παροικίας, έχουν ως αποτέλεσμα να υπάρχει σήμερα άμεση ανάγκη κτιριακής αποκατάστασης του ιστορικού ναού. Πρό αυτού του αδιεξόδου, η Ελληνική κοινότητα της Αλεξανδρείας πρόχωρησε σε μια προσπάθεια να συλλέξει τους κατάλληλους πόρους έτσι ώστε να μπορεί να υλοποιηθεί η αποκατάσταση του ναού. Κάτι, όμως που δεν μπόρεσε να υλοποιηθεί, μέχρι στιγμής.

Επίσης Μπόμπιρες... “Καλό Πάσχα!”



Ο Χρόνος είναι έννοια σχετική! Το χθες απ' το σήμερα, απέχει ένα τραγούδι δρόμο. Το αύριο κι από τα δυο, ένα ανοιγόκλεισμα των ματιών στο στιγμιότυπο που αιχμαλωτίζει ηλίκιες. Είσαι παιδί και μετά από μια βαθειά ανάσα, βλέπεις το είδωλό σου στον καθρέπτη με γκριζαρισμένα τα μαλλιά και τις ρυτίδες στο μέτωπο γεμάτες εμπειρίες και χαίνουσες πηλές. Ξεφυλλίζεις το ημερολόγιο της καρδιάς σου και διαβάζεις για όνειρα που κίνητησες μέσα σ' ανεμοθιέλλες, γι αγάπες που σε χάραξαν κι έρωτες μαρτυρικούς που μάρκαραν το τατουάζ τους πάνω στη ψυχή σου.

Αιώνιο Ζευγάρι η Ζωή και ο Θάνατος! Τη Μεγάλη Εβδομάδα πονάς, την Κυριακή το κορμί σου αιματώνεται απ' τη χαρά της Υπαρξης! Ξαναγεννιέσαι, ξαναγιννίσαι παιδί, ξαναζεις στο νηπιαγωγείο, στο δημοτικό, στο γυμνάσιο στο λύκειο, στο πανεπιστήμιο, μεγαλώνεις... μα η φωτογραφία στο άλμπουμ της μαμάς, σου θυμίζει πάντοτε πως κάποτε έπλαθες κουλουράκια για να τα προσφέρει, κάποτε φόρεσες το σκούφο του σεφ για να σε προσέξουν, κάποτε πρόφερες «Καλό Πάσχα» και η κυρία Λένα σου χαμογελούσε που ζούσες μέσα στην αθωότητα και την ασφάλεια που παρέχουν τα παιχνίδια με τα

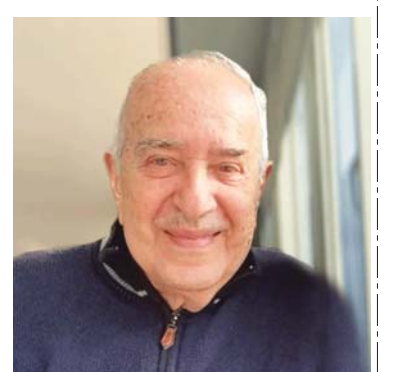


Τραβάς μια γραμμή να λογαριαστείς με τα χρέη σου, τα πεπραγμένα σου κι εκείνα που σ' αμαρτήσαν και διαπιστώνεις τη ματαιοδοξία του στόχου αλλά και την ομορφιά του ταξιδιού. Ήσουν νήπιο, παιδί, έφηβος, νέος, ενήλικας, μεσήλικας, ώριμος, γέρος... και το μεράκι για ζωή ζωγραφίζεται στο βλέμμα σου! Πεθαίνεις, Ανασταίνεσαι... ένα

κόκκινα αυγά και τα «εύγε» των μεγάλων. Σας ευχαριστούμε νήπια της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας για τις ευχές σας, σ' ευχαριστούμε και Λένα για τους μπόμπιρες αγγέλους που διδάσκεις να ονειρεύονται, σ' ευχαριστούμε Ζωή που ακόμα το τρένο μας τρέχει στις ράγες σου! Καλό Πάσχα σε όλο τον κόσμο, με προεξάρχον αίσθημα την Αγάπη!

Η Μνήμη του Ευπατρίδη Βύρωνα Βαφειάδη

Κυριακή 21 Απριλίου 2024, ο Καθεδρικός Ιερός Ναός του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου γέμισε από πιστούς Αιγυπτιώτες και όχι μόνο, που προσευχήθηκαν στη Θεία Λειτουργία. Λειτουργήσε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πτολεμαίδος κ. Παντελεήμων Αρχιγραμματέας της Ιεράς Συνόδου και συμπροσευχήθηκαν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πηλουσίου κ. Νάρκισσος Πατριαρχικός Επίτροπος και ο Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης κ. Φιλάρτος, ενώ στο ψαλτήρι τις θείες μελωδίες είχε αναλάβει με τη βυζαντινή του καλλιέργεια η δεινή φωνή του ιεροψάλτη κ. Αλέξανδρου Μπάση. Όμως η σύναξη τώσων πιστών στον Ναό του Ευαγγελισμού, είχε συγκεκριμένο αιτιολογικό. Ο αιμνηστος ευπατρίδης και αγαπητός σε όλη την Παροικία Βύρων Βαφειάδης έκλεινε έναν χρόνο από την αναχώρησή του από τα εγκόσμια. Μια απόλεια που στοίχησε πολύ στην Αιγυπτιακή κοινωνία, καθώς υπήρξε ένας Κύριος που απέπνεε με τον χαρακτήρα του, την προσωπικότητά του και την αλεξανδρινή αρχοντιά του, κύρος και προσωπική αίγλη! Τη μνήμη αυτού τίμησαν οι Αιγυπτιώτες με σεβασμό και κατανυκτικότητα. Η οικογένεια παρούσα στο σύνολό της με ευγένεια και συγκίνηση δέχθηκε τα συλλυπητήρια για τον δικό της Άνθρωπο, αλλά και τις



ευχές από τους πιστούς για να τυχουν μακροζωίας και υγείας. Με όμορφα λόγια μίλησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Πτολεμαίδος κ. Παντελεήμων Αρχιγραμματέας της Ιεράς Συνόδου, ενώ στο τέλος άπαντες κατευθύνθηκαν στο Αρχονταρίκι του Ναού για να πουν τον καφέ και να μνημονεύσουν για μια ακόμη φορά τον αιμνηστο Βύρωνα Βαφειάδη, με όλα όσα προσφέρονται εις τα μνημόσυνα της Χριστιανοσύνης και της Ορθοδοξίας, σύμφωνα με τα έθιμα του Ελληνισμού. Γιατί ο αιμνηστος ευπατρίδης Βύρωνας Βαφειάδης υπήρξε πιστός Χριστιανός, επιτυχημένος επιχειρηματίας και Πρόεδρος του Εμπορικού Επιμελητηρίου και πάνω απ' όλα Αιγυπτιώτης με ευγενική και ζεστή ελληνική καρδιά! Αιώνια σου η Μνήμη αγαπητέ Βύρωνα Βαφειάδη.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας
ΕΚΔΟΤΗΣ: Ανδρέας Βαφειάδης
ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ: Γρηγόρης Χαλιακόπουλος
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Δρ Ατεφ Νάγλα

Διεύθυνση: Μεγάλου Αλεξάνδρου 63, Σάιμπυ, Αλεξάνδρεια, ΤΚ 21526
Τηλ: (+2) 03 48 46 181, (+2) 03 48 650 84, (+2) 03 4874854
Website: www.ekalexandria.org e-mail: taxydromos@ekalexandria.org

Ο «ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΝΟΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ» διατίθεται ΔΩΡΕΑΝ από τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας καθώς και από όλα τα Ελληνικά Σωματεία.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

- ΓΡΑΦΕΙΑ Ε.Κ.Α. : (+2) 03 4865084- (+2) 03 4868496, fax: (+2) 03 4874854
- ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ : (+2) 03 4878454 - (+2) 03 4878455, fax: (+2) 03 4865896
- ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟ : (+2) 03 4844876, fax: (+2) 03 4875684
- ΑΒΕΡΩΦΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ- ΛΥΚΕΙΟ : (+2) 03 4861675
- ΟΙΚΟΣ ΕΥΓΗΡΙΑΣ ΜΑΝΝΑ : (+2) 03 4831264
- ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ : (+2) 03 4840765
- ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ : (+2) 03 4868583
- ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΕΝΤΕΥΚΤΗΡΙΟ «ΕΝΩΣΙΣ» : (+2) 03 4868245
- ΕΛΛ. ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΛ. : (+2) 03 4801706
- ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ «ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΣ Α» : (+2) 03 4847841
- ΤΟΣΙΤΣΑΙΟ - ΠΡΑΤΣΙΚΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ : (+2) 03 4863826
- ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΑΓ. ΣΑΒΒΑ : (+2) 03 4861744

Η Μαγεία της Χημείας μέσα από Μνήμες!



Είναι ευλογία να υπάρχουν στην Ελληνική Κοινότητα εκπαιδευτικοί που δεν αρκούνται μόνο στα ωριαία καθήκοντα του σχολικού προγράμματος αλλά αφιερώνουν χρόνο για να μεταφέρουν εκτός σχολικών αιθουσών ορισμένες από τις εξειδικευμένες γνώσεις τους τόσο σε μαθητές όσο και σε γονείς και άλλους που ενδιαφέρονται για να αναβαθμίσουν το μορφωτικό τους επίπεδο. Αυτό έπραξε την Τετάρτη 24 Απριλίου 2024 το βράδυ στις 8 ο εκπαιδευτικός χημικός κ. Νικόλαος Χαραλαμπίκης. Με προσωπική του απόφαση σκέφτηκε να ζωντανέψει την παλαιά αίθουσα διδασκαλίας του Χημείου της Ε.Κ.Α.

Ένας χώρος βυθισμένος στη σιωπή, το σκοτάδι, τη λήθη, εισέπραξε το φιλό της ζωής και η καρδιά του παρελθόντος ξαναχτύπησε το ίδιο έντονα στο παρόν. Τα φώτα άνοιξαν, τα σκουριασμένα παράθυρα διάπλατα άφησαν να μπει ο καθαρός αέρας της Αλεξανδρινής θάλασσας. Τα θρανία και οι πάγκοι ξεσκονίστηκαν. Ο πίνακας αδημονούσε να θωπεύσουν πάνω του οι πολύχρωμες κιμωλίες. Τα επιστημονικά όργανα αφαιρέσαν από πάνω τους τη σκόνη της απαξίας. Και οι πρώτοι επισκέπτες εισήλθαν εντός του αμφιθέατρου κάθισαν σαν

η γνωστοποίηση στους νεότερους της ζωής και του έργου του αείμνηστου επιμελητή του Χημείου αείμνηστου Αλέκου Βλάχου. Συγχαίρω λοιπόν τους διοργανωτές αυτής της βραδιάς Επιστημονικής Μνήμης και κυρίως τον εκπαιδευτικό Χημικό κ. Νικόλαο Χαραλαμπίκη που αποφάσισε να μας ταξιδέψει, μέσω επίδειξης πειραμάτων, στο παρελθόν της δικής μας εποχής και ακόμη παλαιότερα.

Ας δούμε όμως ποιος ποιος ήταν ο άνθρωπος Αλέκος Βλάχος που αφιέρωσε τη ζωή του σ αυτήν εδώ την αίθουσα. Του οφείλουμε σήμερα ένα Μνημόσυνο Ευγνωμοσύνης! Ο αείμνηστος Αλέκος Βλάχος, ο κύριος Αλέκος όπως τον αποκαλούσαν άπαντες, δεν υπήρξε καθηγητής, αλλά αποκλειστικά επιμελητής και μόνο. Τον είχε προσλάβει η ΕΚΑ κατόπιν παρότρυνσης του αξέχαστου καθηγητή χημικού, Νικολάου Γεράκη, και η πρόσληψή του οφειλόταν στην περιορισμένη βιοποριστική δυνατότητα του αλλά και στον ακέραιο χαρακτήρα του. Ο κύριος ρόλος του ήταν να προετοιμάζει την αίθουσα για τους μαθητές του και να φροντίζει να είναι όλα όπως θα έπρεπε για να

Εις μνήμη του αποκαλούμενο εν ζωή κυρίου Αλέκου, εκείνο που μπορούμε να θεωρήσουμε ως κύριο χαρακτηριστικό του, είναι ο μοναχισμός του, το πάθος του για διάβασμα, η αφιερωμένη δράση του στο εργαστήριο της Χημείας, η ευγένειά του, η άσπογη επιμέλεια της αίθουσας πριν τη διδασκαλία του εκπαιδευτικού Νικολάου Γεράκη και κυρίως η ευγνωμοσύνη προς τον ευεργέτη του για την βιοποριστική του διάσωση.

Μετά την ομιλία του κ. Βαφειάδη, άρχισε μια πανδασία πειραμάτων Χημείας, με εντυπωσιακές αλλαγές χρωμάτων, εκρήξεις, ρουκέτες, πυροτεχνήματα, κινηματογραφικά εφέ, οδοντόκρεμα του ... ελέφαντα και άλλα πολλά που δημιούργησαν θαυμασμό και δέος στους παρευρισκόμενους.

Η ερμηνεία των φαινομένων πραγματοποιήθηκε με θεατρικά σκετς, με τρόπο απλό και κατανοητό, σεβόμενο την επιστήμη της Χημείας. Με τον καθηγητή Νικόλα Χαραλαμπίκη και τους μαθητές του Αβερωφείου να ξαναζωντανεύει το Αμφιθέατρο του Χημείου.

Μια επιστημονική, μαγική βραδιά πειραμάτων από έναν εκπαιδευτικό που προσέφερε τα μάλα στην



μαθητές της πάλα ποτέ ένδοξης εποχής με ένα αγωνιάδες χτυποκάρδι για το αν θα μπορούσαν να ανταποκριθούν στην εξέταση του καθηγητή τους. Εκείνος με τη συνοδεία των εφήβων συνεργατών του με την εισόδο του στο κέντρο της έδρας, ενδεχόμενος τη λευκή ρόμπα του επιστήμονα εισήγαγε το ακροατήριο στο θέμα που πρόκειται να διδάξει. Και αυτό ήταν η μαγεία της Χημείας, αφιερωμένη στον Αλέκο Βλάχο, τον σπουδαίο επιμελητή που ως ιερομόναχος εντός του Χημείου αφιέρωσε ακουσίως σχεδόν όλα τα χρόνια της ζωής του.

Ο Νικόλαος Χαραλαμπίκης με πολύ μόχθο και μεράκι εργάστηκε αρκετές ημέρες εντός του αμφιθέατρου ανακαλύπτοντας μέσα στα συρτάρια τα πολύτιμα χημικά όργανα καθώς και την ταυτότητα του αείμνηστου επιμελητή. Μετά την ουσιαστική και πολύτιμη όσον αφορά την ενημέρωση του τι θα ακολουθήσει προσεκάλεσε τον κ. Ανδρέα Βαφειάδη να πευδο λόγια για τον άνθρωπο Αλέκο Βλάχο που όλοι αισθανόντουσαν εκείνη τη στιγμή τη μορφή του να περιφέρεται ανάμεσα μας. Ο Πρόεδρος της ΕΚΑ ανέφερε μεταξύ πολλών άλλων τα εξής: Αγαπητοί φίλοι εκπαιδευτικοί και συμπατριώτες. Αποτελεί σημαντική πρωτοβουλία η απόφαση του εκπαιδευτικού Νικόλα Χαραλαμπίκη και του Αβερωφείου Γυμνασίου Λυκείου να ξαναζωντανέψει το ιστορικό Χημείο της Κοινότητάς μας. Κυρίως όμως δημιουργεί συναισθήματα συγκίνησης η υπενθύμιση στους παλαιότερους και

ακολουθήσουν τα πειράματα και οι διδασκαλίες του αείμνηστου ικανότατου καθηγητή Νικολάου Γεράκη. Η καταγωγή του ήταν από τη Λήμνο και απεβίωσε στην Αλεξάνδρεια στις 29 Αυγούστου του 2010, όπου και κηδεύτηκε στο Δεύτερο Κοινοτικό Κοιμητήριο της Ελληνικής Κοινότητας. Είχε και μία αδελφή με το όνομα Μαρία η οποία απεβίωσε στον Κοινοτικό Οίκο Ευγηρίας MANNA, στις 20 Σεπτεμβρίου 2021. Η συμπεριφορά του κυρίου Αλέκου ήταν ευγενέστατη, αλλά ήταν ένας άνθρωπος που είχε αφοσιωθεί αποκλειστικά στη μελέτη βιβλίων με αποτέλεσμα να μην έχει σχεδόν καμία κοινωνική παρέα αλλά να ζει τελείως μοναχικά, οσάν ένας κοσμοκαλόγερος.

Η μορφή του ήταν σεβάσμια και ζούσε μέσα στα βιβλία που διάβαζε όλη μέρα στο Χημείο. Πάντα με σκυμμένο το κεφάλι ταξίδευε μέσα από τις σελίδες και τα επιστημονικά άρθρα.

Το Χημείο τότε ήταν υψηλόν αξιώσεων και ανώτερο του Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, με πάγκους εργασίας, και παροχή φυσικού αερίου για οπουδήποτε απαιτείτο φλόγα. Παλαιότερα οι μαθητές για τα πειράματα φορούσαν λευκές ποδιές ιατρικού τύπου.

Η απόλυτα μοναχική ζωή του, είχε ως μοναδική δραστηριότητα την λειτουργία του Χημείου. Ήταν όμως πολύ ομιλητικός με τους μαθητές όταν τον ρωτούσαν κάτι, γι αυτό και άρχισε να εξιστορεί ή να αποδεικνύει μέσω των γνώσεών του αυτά για τα οποία τους μάθαινε.

μαθητική κοινότητα, με την αγάπη του προς τους μαθητές και κυρίως το μοίρασμα της γνώσης του με τους συναδέλφους τους και τους γονείς. Παρευρέθησαν πλην του Προέδρου της Κοινότητας κ. Ανδρέα Βαφειάδη, ο Γενικός Γραμματέας κ. Νικόλαος Κατσιμπής, ο Σύνδεσμος του Π.Ν. της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια κ. Κων/νος Βαρουξής μετά της σύζυγού του επίσης πλοιάρχου Αγγελικής, ο Διευθυντής κ. Γεώργιος Μπούλος, η Διευθύντρια του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού Αλεξανδρείας κ. Σταυρούλα Σπανούδη, η Διευθύντρια του Αφερωφείου Γυμνασίου Λυκείου κ. Αφροδίτη Πρεβερέτου με τους εκπαιδευτικούς, ο Διευθυντής Τσιτσιτσιού Πρατσίκειου κ. Κων/νος Ρήγας, καθώς και ο Πρωτοπρεσβύτερος π. Πάνος Γαζής με τη σύζυγό του εκπαιδευτικό Ελένη Παπαρέτου Γαζή και ο Διευθυντής Τσιτσιτσιού Πρατσίκειου κ. Κων/νος Ρήγας. Τόσο ο Πρόεδρος της ΕΚΑ Ανδρέας Βαφειάδης όσο και όλη Κοινοτική Επιτροπή συγχαίρουν θερμά τον εκπαιδευτικό κ. Νικόλαο Χαραλαμπίκη για την σημαντική εκπαιδευτική του προσφορά προς τους συναδέλφους του, τους μαθητές και τους γονείς που παρευρέθησαν πλουτίζοντας με γνώσεις όλους μας σε μια μαγική βραδιά χημείας τεθείσα υπό την αιγίδα της Ελληνικής Κοινότητας και του Αφερωφείου Γυμνασίου Λυκείου εις μνήμη του αείμνηστου Αλέκου Βλάχου.

Αξίζει να σημειώσουμε την επιθυμία όλων, να επαναληφθεί μία ακόμα εκδήλωση στο Χημείο, αφιερωμένη στον αείμνηστο Νικόλαο Γεράκη!

Η Προσκοπική Αντιπροσωπεία της Αθήνας στην ΕΚΑ

Εθιμοτυπική επίσκεψη δέχτηκε η Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας, την Παρασκευή 19 Απριλίου 2024 της ηγεσίας του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων, στο Ελληνικό Τετράγωνο. Αρχικώς τους υψηλόβαθμους Προσκόπους, υποδέχθηκαν ο Έφορος Διοίκησης κ. Άρης Μαρκοζάνης και τα στελέχη του ΣΕΠ Αλεξανδρείας κ. Τζόνι Μύρος και κ. Γεώργιος Μανδραγός. Οι ανωτέρω συνόδευσαν τους εξ Ελλάδος συναδέλφους τους στα γραφεία της Ε.Κ.Α. όπου παρευρίσκειτο σχεδόν σύσσωμη η Κοινοτική Επιτροπή προεξάρχοντας του Προέδρου κ. Ανδρέα Βαφειάδη και τους συνόδευσε σε όλους τους

κλίμα υπήρξε θερμό, οικείο και η ανταλλαγή πληροφοριών δημιούργησε ερεθίσματα και προβληματισμούς, για όλα όσα αφορούν την Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας και τα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο σύγχρονος εθελοντισμός. Ο Πρόεδρος κ. Ανδρέας Βαφειάδης αναφέρθηκε στον αγώνα που δίνει η Ελληνική Κοινότητα για την συνέχιση του Αιγυπτιακού Ελληνισμού, την ανάγκη να στηριχθεί η Παροικία από την Ελληνική Πολιτεία, ενώ παράλληλα θυμήθηκε με νοσταλγία την εποχή που ο Προσκοπισμός στην Αλεξάνδρεια απαρτιζόταν σε εκατοντάδες Προσκόπους, Οδηγούς και Λυκόπουλα, υπενθυμίζοντας



οικοδεσπότες. Οι δύο πλευρές ανταλλάξαν πληροφορίες για το Σώμα Ελλήνων Προσκόπων, τόσο στην Ελλάδα όσο και στην Αίγυπτο και εξέφρασαν την επιθυμία και την πεποίθηση για περαιτέρω συνεργασία, έτσι ώστε ο Προσκοπισμός στην Αλεξάνδρεια να συνεχίσει να δραστηριοποιείται στα πλαίσια του εθελοντισμού. Από την πλευρά του ΣΕΠ Αθηνών παρευρέθησαν, ο Γενικός Έφορος Ελλάδος κ. Σταύρος Δημητρόπουλος με τον Έφορο κ. Αθανάσιο Ευσταθίου. Τους συνόδευαν ο Έφορος κ. Χρήστος Αντωνίου και ο Περιφερειακός Έφορος κ. Ανδρέας Γιόσρι, αμφότεροι εκ του Σώματος Καΐρου. Από την Ελληνική Κοινότητα εκτός του Προέδρου κ. Ανδρέα Βαφειάδη παρόντες ήταν: ο Αντιπρόεδρος Α' κ. Ιωάννης Παπαδόπουλος, ο Γενικός Γραμματέας κ. Νικόλαος Κατσιμπής, ο Οικονομικός Επόπτης κ. Εμμανουήλ Τατάκης και οι Κοινοτικοί Επίτροποι κ. Ιωάννης Σίοκας και Βασίλειος

στην πλειονότητα των Κοινοτικών Επιτροπών την δική τους προσκοπική θητεία. Άπαντες εξιστόρησαν με ευχάριστη διάθεση διάφορα συμβάντα και γεγονότα από τις θρησκευτικές, εθνικές και σχολικές εορτές, όπου οι Πρόσκοποι αποτελούσαν ένα δραστήριο εθελοντικό κίνημα το οποίο τιμούσε και εξακολουθεί να τιμά την Παροικία. Το σύνολο των παρευρισκόμενων με υπερφάνεια μεταφέρθηκε νοερά στο παρελθόν δημιουργώντας μέσα στην αίθουσα της συνάντησης μια ζεστή ατμόσφαιρα. Αντηλλάγησαν αναμνηστικά δώρα μεταξύ των δύο πλευρών και ο Γενικός Έφορος Ελλάδος κ. Σταύρος Δημητρόπουλος παρασημοφόρησε τον Πρόεδρο κ. Ανδρέα Βαφειάδη, με υψηλό προσκοπικό σύμβολο, τιμώντας το θεσμικό του ρόλο στην Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας και κατ'επέκταση όλους τους Έλληνες της Αιγυπτιακής Παροικίας. Η Ελληνική Κοινότητα



Ζουές, ενώ παρόν ήταν και ο Διευθυντής της ΕΚΑ κ. Γεώργιος Μπούλος με την παράλληλη ιδιότητα του υψηλόβαθμου Προσκόπου. Στην συνάντηση παρενέβη διαδικτυακά από το Λονδίνο και ο Αναπληρωτής Γενικός Γραμματέας κ. Δημήτριος Κάβουρας. Συζητήθηκαν πολλά και καθ' όλη τη διάρκεια της συνάντησης το

Αλεξανδρείας ευχαριστεί την Αντιπροσωπεία του Σώματος Ελλήνων Προσκόπων γι αυτή την ουσιαστική και συμβολική επίσκεψη στα Γραφεία της και εύχεται σε όλους δύναμη και συνέχιση των δραστηριοτήτων του Εθελοντισμού, τόσο στους εξ Ελλάδος Εκπροσώπους, όσο και στους Αλεξανδρινούς και Καϊρινούς συναδέλφους τους!



Συνέντευξη της Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κας Κατερίνας Σακελλαροπούλου

Συνέντευξη στον
Γρηγόρη Χαλιτσόπουλο

Εξοχότατη κυρία Πρόεδρε, η επίσκεψή σας στην ιστορική Αλεξάνδρεια επ' αφορμή των εγκαίνιων της οικίας του Κωνσταντίνου Καβάφη, δημιουργεί στην Αιγυπτιακή Παροικία μεγάλη ικανοποίηση, συγκίνηση και τόνωση της ελληνικής καταγωγής των μελών της. Τα δικά σας συναισθήματα;

Είναι μεγάλη χαρά να βρίσκομαι στην καρδιά του αιγυπτιακού ελληνισμού, στην κοινότητα που αποτέλεσε προπύργιο και πυρήνα της ελληνικής δραστηριότητας στην Αίγυπτο. Σε μια πόλη με μακραίωνη ιστορία, στην οποία το ελληνικό στοιχείο διαδραμάτισε σημαντικότατο ρόλο, στην Αλεξάνδρεια των δραστήριων επιχειρηματιών και των μεγάλων ευεργετών, την αγαπημένη πόλη του Καβάφη, της Πηνελόπης Δέλτα, του Κώστα Παρθένου, του Γιάννη Χρήστου και τόσων άλλων πνευματικών ανθρώπων, την πόλη στο όνομα της οποίας συνοψίζονται, καθώς έγραψε ο Λόρενς Ντάρλεϊ, «πέντε φυλές, πέντε γλώσσες, μια ντουζίνα θρησκείες, πέντε στόλοι που αυλακούν τα νερά. Και μονάχα η ελληνική γλώσσα φαίνεται να τα ξεχωρίζει». Κι όταν βλέπει κανείς, σε διάφορα σημεία της πόλης, επιγραφές στα ελληνικά, συνειδητοποιεί πόσο ισχυρή ιστορικά και πολιτισμικά παραμένει η παρουσία του ελληνισμού, παρότι συρρικνωμένη μέσα στα χρόνια, και συγκινείται βαθύτατα.

Η Ελλάδα και η Αίγυπτος, φίλες χώρες εξ αρχαιότατων χρόνων αποτελούν πάλαιθεν σταθερότητα στον νοτιοανατολικό χώρο της Μεσογείου. Πώς βλέπετε το μέλλον των δύο χωρών μας;

Οι άριστες σχέσεις Ελλάδος – Αιγύπτου, οι οποίες βασίζονται στους μακραίωνους δεσμούς φιλίας και εκτίμησης μεταξύ των δύο λαών, έχουν σημειώσει θεαματική πρόοδο, αποκτώντας στρατηγικό χαρακτήρα, τόσο διμερές όσο και σε τριμερές πλαίσιο με την Κύπρο. Αυτή η αμοιβαία επωφέλης συνεργασία

επεκτείνεται πλέον σε όλους τους τομείς κοινού ενδιαφέροντος, από την οικονομία και την ενέργεια έως την άμυνα και τη μετανάστευση. Παράλληλα, αναγνωρίζοντας τον σημαντικότατο ρόλο που διαδραματίζει η Αίγυπτος για τη σταθερότητα, την ασφάλεια και την ευημερία όχι μόνο των λαών της Ανατολικής Μεσογείου αλλά και της Ευρώπης στο σύνολό της, η Ελλάδα πρωτοστατεί σταθερά στην πορεία αναβάθμισης της συνεργασίας Ευρωπαϊκής Ένωσης και Αιγύπτου. Δεν μπορώ συνεπώς παρά να εκφράσω την ικανοποίηση και την αισιοδοξία μου για το άριστο επίπεδο και το λαμπρό μέλλον των ελληνο-αιγυπτιακών σχέσεων.

Το Παλάτιο Πατριαρχείο Αλεξάνδρειας και πάσης Αφρικής και η Πρεσβυτενής Ελληνική Κοινότητα Αλεξάνδρειας, αποτελούν τις δύο διαχρονικές ηντίδες των Ελλήνων στην



Αίγυπτο. Ποια μηνύματα θα θέλατε να μεταφέρετε σε αυτά τα δύο ιστορικά κέντρα του Ελληνισμού;

Είναι μακραίωνη και αδιάλειπτη η παρουσία των Ελλήνων στην Αίγυπτο. Η ελληνική παροικία της Αιγύπτου, αν και πολύ μικρότερη αριθμητικά σήμερα σε

μέλλον της ελληνικής παροικίας στην πόλη. Αποτελεί θεματοφύλακα της μεγάλης ελληνικής παράδοσης της πόλης, αφού κατέχει ένα πολύ σημαντικό αρχείο και είναι ιδιοκτήτρια σημαντικότερων αρχιτεκτονικών μνημείων της πόλης. Παράλληλα, διακρίνεται για την προσφορά

φάρο ελληνικότητας όχι μόνο στην Αίγυπτο, αλλά σε ολόκληρη την αφρικανική ήπειρο, ως φορέας της αποστολικής παρακαταθήκης του Αγίου Μάρκου. Αποτελεί, όλα αυτά τα χρόνια, υπό την ηγεσία του Θεοδώρου Β', δύναμη καταλλαγής, προόδου και

σημερινής ρευστής γεωπολιτικής συγκυρίας, η ελληνική Πολιτεία στέκεται στο πλευρό της ελληνικής παροικίας στην Αίγυπτο, ανταποκρινόμενη στις προκλήσεις που ο αιγυπτιακός

ελληνισμός αντιμετωπίζει. Η αναβάθμιση άλλωστε της σχέσης με τον απόδημο ελληνισμό αποτελεί κεντρική προτεραιότητα για την Ελλάδα. Στηρίζουμε επίσης και το



Η Πρόεδρος Κατερίνα Ν. Σακελλαροπούλου γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1956.

Είναι απόφοιτη του Αρσακείου και πτυχιούχος της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών (1978).

Διορίσθηκε στο Συμβούλιο της Επικρατείας, κατόπιν διαγωνισμού, ως Εισηγητής το 1982 και προήχθη σε Πάρεδρο το 1988 και σε Σύμβουλο το 2000. Υπηρέτησε ως Πάρεδρος στο Γ' Τμήμα και ως Σύμβουλος στο Ε' Τμήμα του Δικαστηρίου.

Στο πλαίσιο της εκπαιδευτικής της άδειας (1987-1988) παρακολούθησε μεταπτυχιακά μαθήματα δημοσίου δικαίου στη Γαλλία, στο Πανεπιστήμιο Paris II.

Το 2015 προήχθη σε Αντιπρόεδρο και υπηρέτησε στο Γ' Τμήμα. Το 2018 επελέγη πρώτη γυναίκα Πρόεδρος του Δικαστηρίου, θέση στην οποία παρέμεινε μέχρι τον Φεβρουάριο του 2020.

Διετέλεσε Πρόεδρος της Ένωσης Δικαστικών Λειτουργών του Δικαστηρίου (1993-1995 και 2000-2001) και Πρόεδρος της Εταιρείας Δικαίου του Περιβάλλοντος (2015-2019). Δίδαξε επί σειρά ετών στην Εθνική Σχολή Δικαστικών Λειτουργών.

Αναγορεύθηκε επίτιμη δίδακτωρ της Νομικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (2021), του Τμήματος Περιβάλλοντος του Ιονίου Πανεπιστημίου (2022), του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης της Σχολής Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (2022) και του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης της Σχολής Κοινωνικών, Πολιτικών και Οικονομικών Επιστημών του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης (2023).

Έχει συγγράψει σειρά άρθρων με θέματα, κυρίως, περιβαλλοντικού και χωροταξικού δικαίου, ισότητας των φύλων, προστασίας των ατομικών δικαιωμάτων και κατοχύρωσης του κράτους δικαίου. Στις 22 Ιανουαρίου του 2020 εξελέγη από την Βουλή των Ελλήνων πρώτη γυναίκα Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας και ανέλαβε καθήκοντα στις 13 Μαρτίου.



Πατριαρχείο Αλεξάνδρειας, το οποίο αποτελεί μείζονα θεσμό ελληνικού ενδιαφέροντος.

Το Ίδρυμα Ωνάση αποτελεί τον σύγχρονο ευεργέτη του Ελληνισμού στην Αλεξάνδρεια. Η ανακτισθείσα οικία του Κωνσταντίνου Καβάφη εξ αυτού, στρέφει τα φώτα της δημοσιότητας

βιογραφίας του μέσα σ' αυτό το σπίτι όπου έζησε 35 ολόκληρα χρόνια, το ίδρυμα ενισχύει τη μνήμη της πόλης, αναδεικνύοντας τη στενή της σχέση με το ποιητικό έργο του Καβάφη. Γιατί μια πόλη δεν είναι μόνο «η κίνηση των δρόμων και των μαγαζιών», για να παραφράσω

ιστορικής, φιλοσοφικής, ηθονομικής ποιησώς του, είναι μια μέγιστη προσφορά όχι μόνο στην ελληνική παροικία της Αλεξάνδρειας, όχι μόνο στους Έλληνες μελετητές και λάτρεις του καβαφικού έργου, αλλά και στην παγκόσμια κοινότητα που αναγνώρισε στους στίχους του



Προεδρία
της Ελληνικής Δημοκρατίας

επάνω σε αυτό το σπουδαίο γεγονός. Τι πιστεύετε πως προσδίδει η ευεργεσία του ανωτέρου ιδρύματος, ιδιαίτερα με την προβολή των εγκαίνιων;

Το Ίδρυμα Ωνάση έχει στην κατοχή του το πλουσιότατο Αρχείο Καβάφη, το οποίο όχι μόνο ψηφιοποίησε αλλά και κατέστησε προσβάσιμο σε κοινό και ερευνητές. Και τώρα, με την αποκατάσταση της οικίας του μεγάλου Αλεξανδρινού, καθώς αναυυθεται εικόνες της

ελαφρά έναν στίχο από το ποίημά του «Εν εσπέρω», δεν είναι μόνο η ανθρωπογεωγραφία και ιστορία της, αλλά και η πνευματική της ατμόσφαιρα. Μια ατμόσφαιρα της οποίας συστατικό στοιχείο είναι η παρουσία ενός «ελληνικού», όπως αυτοχαρακτηριζόταν, ποιητή που κατόρθωσε να μετατρέψει ακόμη και την ασχμία ή την ταπεινότητά της σε ποιητική ύλη. Η συμβολή του Ίδρυματος Ωνάση στην ανάδειξη ενός χώρου όπου ακόμη κυκλοφορεί το πνεύμα της

έναν μεγάλο ποιητή του πρώτου τέταρτου του 20ού αιώνα.

Ο Κωνσταντίνος Καβάφης, εκτός της δεινής πέννας του, αποτέλεσε και έναν «ρεπόρτερ» της πάλι ποτέ ένδοξης εποχής του Αιγυπτιακού Ελληνισμού. Τι αντιπροσωπεύει για σας η διαχρονική αίγλη αυτού του σπουδαίου Αλεξανδρινού ποιητή;

Πιστεύω ότι αυτό που καθιστά τον Καβάφη διαχρονικό και παγκόσμιο είναι ο τρόπος με τον οποίο συνδιαλέγεται με την

ιστορία. Έλληνας της διασποράς καθώς είναι, με έντονη ιστορική αίσθηση και κοινωνική συνείδηση, τονίζει και προβάλλει τη φυλετική συνοχή και συνέχεια του ελληνικού κόσμου, βιώνοντας ταυτόχρονα σε βάθος τις κοινωνικές, πληθυσμιακές και πολιτισμικές αλληλεξαρτήσεις που υφίστανται μακριά από το εθνικό κέντρο. Αυτεί από το πλούσιο υπέδαφος της ευρύτερης ευρωπαϊκής παιδείας για να μεταπλάσει το ιστορικό γίνεσθαι σε ποίηση. Μιλάει χωρίς μεγαλοστομία για τη διαχρονικότητα της βίας και της μέθης της εξουσίας, για τον πολιτικό ομορτονομοισμό, για τη διάφευση των ελπίδων, για τις ανθρωπίνες αυταπάτες προκρίνοντας την ειρυνεία και προσδίδοντας στη δραματικότητα των στίχων τον μια χροιά αντιλυρικού σκεπτικισμού. Κι όλα αυτά με μια λιτή, απέριτη γλώσσα που μοιάζει αντιποιητική και πεζολογική, αλλά λειτουργεί εξαιρετικά δραστικά ως προς το ποιητικό αποτέλεσμα. Αυτά τα χαρακτηριστικά, νομίζω, τον καθιστούν «ποιητή του Μείζονος ελληνισμού», αλλά και «ποιητή του κόσμου», όπως πολύ εύστοχα τον έχουν αποκαλέσει. Για μένα, η διαχρονικότητα του αίγλη αποτελεί απόδειξη της οικουμενικής εμπέλειας της ποιήσής του, μιας ποιήσης πολυδιάστατης, στοχαστικής, και ριζωμένης στο βίωμα με τρόπο που μπορεί να αγγίξει τον κάθε αναγνώστη, όποιος κι αν είναι, όπου κι αν βρίσκεται.

Είστε η Πρώτη Ελληνίδα Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας. Η ισότητα στη χώρα μας έχει επιτευχθεί ή έχομε να διανύσουμε ακόμη πολλά στάδια προσπαθειών και αγώνων;

Είναι αλήθεια ότι στη χώρα μας έχουμε διανύσει μεγάλη απόσταση και έχουν γίνει σημαντικά βήματα για την πλήρη και ίση άσκηση των δικαιωμάτων των γυναικών. Μολονότι, όμως, οι γυναικείες κατακτήσεις στην πολιτική και την κοινωνική ζωή είναι σημαντικές και αξιοθαύμαστες, μένουν ακόμη να γίνουν πολλά. Για να μπορέσουν να εξελιχθούν ισόρροπα και αρμονικά οι γυναίκες και να πιστέψουν, ειδικά τα νέα κορίτσια, ότι έχουν τη δυνατότητα να πραγματοποιήσουν τα όνειρά τους, πρέπει να εκλείψουν οι έμφυλες προκαταλήψεις και να διαρραγούν τα κοινωνικά στερεότυπα. Να διασφαλιστεί η ισότιμη πρόσβαση των γυναικών στην καινοτομία και την επιστήμη και η ισότιμη συμμετοχή τους στην αγορά εργασίας. Να ενισχυθεί η ισότητα ανδρών και γυναικών στα κέντρα λήψης των αποφάσεων και να προωθηθούν οι γυναίκες σε θέσεις ευθύνης, όπου, όπως έχει δείξει η εμπειρία, επιδεικνύουν τόλμη, επινοητικότητα και αποφασιστικότητα, αλλά ταυτόχρονα ενσυναίσθηση και ευαισθησία. Τέλος, να καταπολεμηθεί με όλα τα μέσα, θεσμικά και νομοθετικά, το οδυνηρό φαινόμενο της έμφυλης βίας, που παρουσιάζει στις μέρες μας έξαρση.

Ἐπιτομή τοῦ βιβλίου «Τὸ βιβλίο που δὲν ἔγραψα»

Αριθμ. Πρωτ. 053/2024

ΘΕΟΔΩΡΟΣ Β΄
ΕΛΕΘ ΘΕΟΥ ΠΑΠΑΣ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΑΦΡΙΚΗΣ
ΠΑΝΤΙ Τῷ ΠΛΗΘΩΜΑΤΙ ΤΟΥ ΚΑΘ' ΗΜΑΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΥ ΚΑΙ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΥ ΘΡΩΝΟΥ ΧΑΡΙΣ ΚΑΙ ΕΛΕΟΣ ΚΑΙ ΕΙΡΗΝΗ ΠΑΡΑ
ΤΟΥ ΕΚ ΝΕΚΡΩΝ ΑΝΑΣΤΑΝΤΟΣ ΚΥΡΙΟΥ ΚΑΙ ΘΕΟΥ ΚΑΙ
ΣΩΤΗΡΟΣ ΗΜΩΝ ΙΗΣΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ

Τέχνα του Κυρίου αγαπητά και ευλογημένα,

Τα απερά πλάτη του Κυρίου και η κοσμοσωτήρια ανάστασή Του, την οποία η Εκκλησία μας πάλι τιμά και εορτάζει, είναι ο μόνος δρόμος προς την πραγματική λύτρωση του ανθρώπου. Η εκούσια θυσία του Λόγου του Θεού λαμβάνει νόημα με την εκ νεκρών έγερσή Του. Νικάται ο θάνατος, λυτρώνεται η ανθρώπινη ψυχή και έχει τη δυνατότητα να εισέλθει στην βασιλεία των Ουρανών. Αυτός είναι ο σκοπός της επί γης ζωής του ανθρώπου.

Οι Άγιες αυτές ημέρες της Μεγάλης Εβδομάδας μας οδηγούν σε μία ψυχική και πνευματική ανάταση, σε μία εσωτερική αναγέννηση. Η μαρτυρική πορεία του Κυρίου μας δείχνει ότι η πράξη, η ταπεινότητα, η υπομονή, η δυνατότητα συγκομιχής, η αγάπη οδηγούν τον άνθρωπο κοντά στο Θεό.

Και μετά την εκούσια θυσία Του, ο Αναστημένος Κύριος εμφανίζεται πρώτα στους μαθητές Του μ' ένα χαριεπιστό, που δείχνει το μεγάλο δώρο του Θεού στον άνθρωπο, το σημαντικότερο χαρακτηριστικό της ψυχής μας, την ειρήνη. Με τον χαριεπιστό «ειρήνη υμίν» εμφανίζεται ο Ιησούς δύο φορές στους ταραγμένους και φοβισμένους μαθητές Του.

Το αγαθό αυτό της ειρήνης δεν το γνωρίζουμε εμπειρικά. Κανείς κοινωνία, στα έθνη, στην ανθρωπότητα το γνωρίζουμε εμπειρικά. Κανείς και δε θέλει αναστατωμένο και ταραγμένο τον εαυτό του και τον οίκο του. Και εκείνοι, οι οποίοι δεν έχουν την ευτυχία να ειρηνεύουν οι καρδιές τους και οι οικογένειές τους, αντιλαμβάνονται μόνον τη μεγάλη τους συμφορά σε κάποια στιγμή της ζωής τους.

Αλλά οι άνθρωποι μόνον μας, αδυνατούν να προσφέρουμε στον εαυτό μας την ειρήνη. Είναι λοιπόν ένας από τους λόγους και τους σκοπούς της παρουσίας του Χριστού στον κόσμο είναι και να καταστήσει σπουδαίους της ανθρωπότητας με την πίστη, την αγάπη και την δυνατή την σκέψη της ειρήνης με την πίστη, την αγάπη και την πνευματική δύναμη, στοιχεία και συστατικά φωτισμού και αγιότητας, τα οποία αντλούνται οι πιστοί Του από τη θυσία Του.

Η κατά κόσμον ειρήνη είναι ασταθής, υποκριτική, γεμάτη από μικρά παροδικά συμφέροντα και μύρια άλλα κακά. Διότι δεν δίνεται να



**Πασχάλιος
Πατριαρχική
Εγκύκλιος
2024**



Χριστός Ανίστη! Αληθινή ανίστη ο Κύριος!
Ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής
ΘΕΟΔΩΡΟΣ Β΄

Εν τη Μεγάλη Πόλει της Αλεξανδρείας
Αγρον Πάσχα 2024

υπάρχει ειρήνη, μόνον όταν δεν υπάρχουν πόλεμοι με εξωτερικό ορατό εχθρό. Δεν δίνεται επίσης να υπάρχει ειρήνη, όταν εσωτερικώς είναι η ψυχή μας ταραγμένη και ανήσυχη, ο γάμος μας μεστές συγκρούσεων, τα ήθη σε δικαιοσύνη, η κοινωνία σε αναβρασμό, όταν υπάρχουν καθημερινώς στις κοινότητες φθόνος, κλοπές, απιστίες, ταραχές, εκμεταλλεύσεις, δολοπλοκίες, κοινωνικές ανισότητες.

Τι είναι λοιπόν το πολιτισμικό αγαθό της ειρήνης του Χριστού, το οποίο μας προσφέρει καθηγησιμένο με την ανάστασή Του; Είναι η καταλληλή του ανθρώπου προς τον Θεό και του ανθρώπου προς τον άνθρωπο και διά της μετρείας και της χάριτος του Ειρηνοποιού Χριστού, από τον οποίο και διά του οποίου πραγματοποιούμε ζωή μετανοίας, αγάπης και δικαιοσύνης.

Η ειρήνη του Ιησού εδρεύει στην καρδιά και στο νου, συντροφεύεται από την δικαιοσύνη και την αγάπη, δημιουργεί μεταξύ των πιστών αλληλεγγύη, αλληλοδικαιώνει και αλληλοβοηθεί σε όλους τους σκοπούς της ζωής, ακολουθείται από τη μακροθυμία και την πραότητα. Η ειρήνη του Ιησού στην ψυχή μας είναι ο γλυκύτερος σύντροφος της ζωής μας, αδιακόπτος.

Η Ανάσταση του Κυρίου μας καλεί στην Εκκλησία. Σηκώνοντας τό βλέμμα μας το βράδυ της Μεγάλης Πέμπτης προς τον Εσταυρωμένο, η ψυχή μας αισθάνεται τη γαλήνη του πάσχατος Κυρίου και ζητάει ένα λιμάνι σωτηρίας. Ο Αναστημένος Κύριος μας δείχνει σαφώς τον δρόμο προς την σωτηρία διά του χαριστικού χαιρισμού «είρήνη υμίν».

«Το βιβλίο που δὲν ἔγραψα»



Σε μια αίθουσα κατάμεστη από κόσμο εκλεκτό του χώρου της Πολιτικής, της Παιδείας, της Δημοσιογραφίας και της Λογοτεχνίας, συμμαθητών του ομιλητή, στο εντευκτήριο μας, δόθηκε τη Δευτέρα 1η Απριλίου 2024, από τον Γιάννη Κοσσένα η πολύ ενδιαφέρουσα αυτοαναφορική διάλεξη με θέμα «Το βιβλίο που δὲν ἔγραψα».

Σεχώρισαν με την παρουσία τους οι Στέφανος Ταμβάκης, επίτιμος πρόεδρος της Κοινότητας Αλεξανδρείας, ο Φίλιππος Κοσσένας, επίτιμος πρόεδρος του Συνδέσμου Αιγυπτιακών Ελλήνων,



ο Κώστας Μιχαηλίδης, πρόεδρος του Συνδέσμου μας και μέλη του Δ.Σ., η Τούλα Πεκλάρη, πρόεδρος των Αποφοίτων Σχολείων Μανσούρας, ο Νικόλαος - Χρήστος Μανσούρας, πρώην πρόεδρος του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, ο Γιώργος Χρονάς, συγγραφέας, ποιητής, εκδότης.

Ένα ταξίδι ζωής, εμπειριών και βιωμάτων που δεν αφήνει κανείς εύκολα να διαγραφούν από τη συνείδησή του, αλλά τον στοιχειώνουν να προχωρεί και να δημιουργεί.

Η Μανσούρα, η Αθήνα, η Λιβύη οι τόποι που σηματοδοτούν και



συγκινούν για το ξεκίνημα μιας δημιουργικής ζωής. Το Πολυτεχνείο, η εργασία στα πατερικά κείμενα κα. Ρουάιντα Μαμουνί, φοιτητές του ΕΙΠ, εκπαιδευτικοί και Αιγυπτιώτες Πάροικοι.

Απαντες στο τέλος καταχειροκρότησαν τους φίλους της Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας και στη συνέχεια άνοιξαν τα φελέμια πηγάδια επικοινωνίας, με κερσόματα, χυμούς και γλυκίσματα που προσέφερε το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού - Αλεξανδρείας.

Ο Γιάννης Κοσσένας είναι ένας χαρισματικός ομιλητής. Σε παρασύρει ο λόγος του και τον παρασύρει η δύναμη της αξίας να πείθει, έστω κι αν επανερχόταν κι επαναλάμβανε ίδιους ή παραπλήσιους ομόκεντρους θεματικούς κύκλους.

Η προσπάθειά του να γίνει πειστικός και με χειρονομίες, με όλη τη γλώσσα του σώματος κέρδιζε και ικανοποιούσε το κοινό που κυριολεκτικά λαίμαργα ανυπομονούσε ν' ακούσει τη συνέχειά.

Δικαιολογημένη η βράβευση του από τον πρόεδρο του Συνδέσμου Κώστα Μιχαηλίδη. Ο ακούρατος Μάκης Κυριακίδης με μαγνητοσκόπησε τη βραδιά και βραβεύτηκε. Ο βετεράνος Τάκης Σφακιανόπουλος είχε την τεχνική επιμέλεια, άγογος όπως πάντα στη θέση του. Ο Στέλιος Κυρίτσης απθανάτισε φωτογραφικά την εκδήλωση.

Ήταν οπωσδήποτε μια ξεχωριστή βραδιά στο Συνδέσμο Αιγυπτιακών Ελλήνων.

«Μεσσηνιακή Αμφικτυονία» και Ζορμπάς

Η «Μεσσηνιακή Αμφικτυονία», ο Διεθνής Οργανισμός που έχει θέσει ως σκοπό της ύπαρξής του την προβολή της γενέτειρας μεσσηνιακής γης στα πέρατα των πέντε ηπείρων αλλά και την επαφή με όλους τους Μεσσηνίους, επισκέφθηκε την Αίγυπτο για την δημιουργία αλληλοεπίδρασης των δύο αδελφών λαών και σπουδαιότερων αρχαίων πολιτισμών, μέσω της Έβδομης Τέχνης. Το εργαλείο της διασύνδεσης ήταν η ταινία μεγάλου μήκους «Βίος και Πολιτεία του Αληθινού Γιώργη Ζορμπά» για την οποία ο δημιουργός σκηνοθέτης κ. Μπάμπης Τσόκας δήλωσε στον «Αλεξανδρινό Ταχυδρόμο: «Η ταινία «Βίος και πολιτεία του αληθινού Γιώργη Ζορμπά» παρουσιάζει την πραγματική ζωή του αληθινού Γιώργη Ζορμπά. Προβάλλονται πρόσωπα, τοποθεσίες και καταστάσεις που ουδεμία σχέση έχουν με το μυθιστόρημα του Νίκου Καζαντζάκη».

Στην αποστολή της «Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας» συμμετείχαν ο



του ανωτέρω οργανισμού με τη χώρα του Νείλου και προσέφερε τα μέσα με την προτροπή της να επισκεφθούν τα στελέχη του την Αίγυπτο. Μετά την επιτυχημένη προβολή της ταινίας στο Κάιρο η αντιπροσωπεία της Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας

Ο Πρόεδρος της Αμφικτυονίας κ. Μπαζιγός Παναγιώτης, προσέφερε κατά σειρά αναμνηστικά δώρα προς την Διευθύντρια του Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού κα. Σταυρούλα Σπανούδη, τον Πρόεδρο της Ε.Κ.Α κ. Ανδρέα Βαφειάδη, τον Σεβασμιότατο κ. Νάρκισσο, τον Γενικό Πρόξενο της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια κ. Ιωάννη Πυργάκη, και στον αρχισυντάκτη του «Αλεξανδρινού Ταχυδρόμου». Αναμνηστικά δώρα επίσης προσέφεραν οι δύο διοργανωτές, η Διευθύντρια του Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού κα. Σταυρούλα Σπανούδη και ο Πρόεδρος της Ε.Κ.Α κ. Ανδρέας Βαφειάδης. Παρευρέθησαν εκτός των προαναφερόμενων, ο Πλοίαρχος και Σύμβουλος του Π/Ν με το Αιγυπτιακό κ. Κωνσταντίνος Βαρουζής, μετά της συζύγου του, επίσης Πλοίαρχου Αγγλικής, η Πρόεδρος του ΕΝΟΑ και του Ιπτολεμίου κα. Λιλίκα Θλιβίτου, η Διευθύντρια του Αβερφίου Γυμνασίου Λυκείου κα. Αφροδίτη Πεβερέτου, ο Διευθυντής του Τοστιτσάιου - Πρατσίκειου



Γραμματέας κ. Παναγιώτης Μπαζιγός, η Οργανωτική Γραμματέας κα Έφη Μπονά και τα μέλη: κ. Παναγιώτης Μίντζιας, κα Κέλλυ Μακροπούλου, κα Σοφία Παπαδοπούλου και κα Σοφία Χαϊδεμένου.

Η Μεσσηνία καθηγήτρια της Ελληνικής γλώσσας των Πανεπιστημίων του Κάιρου και προεξάρχουσα μορφή της Αμφικτυονίας, κα Βασιλική Νικητοπούλου, με το πλήθος γνώσεων και εμπειριών που διαθέτει υπήρξε ο βασικός συνδετικός κρίκος



επισκέφτηκε την Αλεξάνδρεια για να προβάλλει την ταινία και στην Αιγυπτιακή παροικία της ιστορικής πόλης.

Το όλο πολιτισμικό εγχείρημα τέθηκε υπό την αιγίδα της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας και του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού Αλεξανδρείας, στην έδρα του οποίου πραγματοποιήθηκε η προβολή της ταινίας.

Την εκδήλωση άνοιξε η οικοδέσποινα της βραδιάς, Διευθύντρια του Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού κ. Σταυρούλα



έθεσαν υπό την αιγίδα τους την όλη εκδήλωση, τόνισε το πόσο σημαντική ήταν η επίσκεψη των Μεσσηνίων στην πόλη της Αλεξανδρείας, τους ευχαρίστησε για την αγάπη που έδειξαν για την Ελληνική Κοινότητα με την επίσκεψή τους και την παραμονή τους στο Ελληνικό Τετράγωνο και τους πρότεινε στο μέλλον να επισκεφτούν και πάλι την Αλεξάνδρεια για να προβάλλουν τα επόμενα έργα που προτίθεται η Αμφικτυονία των Μεσσηνίων να δημιουργήσει».



Δημοτικού κ. Κωνσταντίνος Ρήγας, η Δοκτόρα του Πανεπιστημίου Ελληνικής και Κοπτική γλώσσας στα πατερικά κείμενα κα. Ρουάιντα Μαμουνί, φοιτητές του ΕΙΠ, εκπαιδευτικοί και Αιγυπτιώτες Πάροικοι.

Απαντες στο τέλος καταχειροκρότησαν τους φίλους της Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας και στη συνέχεια άνοιξαν τα φελέμια πηγάδια επικοινωνίας, με κερσόματα, χυμούς και γλυκίσματα που προσέφερε το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού - Αλεξανδρείας.



Η Ελλάδα Φώτισε την Προξενική Κατοικία

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

φιλοξενίας, υποδεχόντουσαν τους προσκεκλημένους τους με χαμόγελο, ευγένεια ανταλλάσσοντας μαζί τους ευχές ενώ εισέπρατταν τα συγχαρητήρια για την διοργάνωση της βραδιάς.

Ήταν όλοι τους εκεί. Προεξάρχουσα μορφή στην δεξίωση από πλευρά Αιγυπτιακής Πολιτείας ο Κυβερνήτης της Αλεξάνδρειας κ. Μοχάμεντ Αλ Σαρίφ, ενώ παρευρέθησαν επίσης ο κ. Μοχάμεντ Ναμπίλ επικεφαλής της Ναυτικής Βάσης, ο κ. Σάμερ Νάνα Αρχηγός του Βόρειου Στόλου και ο Δρ. Αμπντέλ Αζίζ Κονσά, Πρόεδρος του Πανεπιστημίου Αλεξάνδρειας. Παρόντες πολλοί Γενικοί Πρόξενοι, επίτιμοι και επιχειρηματίες οι οποίοι τίμησαν την Εθνική μας Επέτειο και τον οικοδεσπότη Γενικό Πρόξενο κ. Ιωάννη Πυργάκη.

Από την Ελληνική Κοινότητα Αλεξάνδρειας το «παρόν» όπως πάντα έδωσε, ο πρόεδρος κ. Ανδρέας Βαφειάδης συνοδευόμενος από τον Γενικό Γραμματέα κ. Νικόλαο Κασσιμπρή, τον Αντιπρόεδρο κ. Νικόλαο Κόπελο, τον Οικονομικό Επόπτη κ. Εμμανουήλ Τατάκη, τον Κοινοτικό Επίτροπο κ. Βασίλειο Ζουέ και τον Διευθυντή κ. Γεώργιο Μπούλο, ενώ παρευρέθησαν και υπάλληλοι από το προσωπικό της Κοινότητας.

Από το Πατριαρχείο Αλεξάνδρειας τίμησαν την Εθνική Επέτειο, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Πηλουσίου κ. Νάρκισσος, Πατριαρχικός Επίτροπος εκπροσωπώντας τον Μακαριώτατο, ο Σεβασμιότατος Μητροπολίτης Ταμιάθεως κ. Γερμανός, Προϊστάμενος της Ιεράς Μονής του Οσίου Σάββα του Ηγιασμένου και ο Αρχιμανδρίτης κ. Φιλάρετος. Από τα σωματεία, τους συνδέσμους και τους ομίλους της Αλεξάνδρειας, παρευρέθησαν: η Πρόεδρος του ΕΝΟΑ και του «Πτολεμαίου Α'» κα Λιλικά Ολιβίτου, η Πρόεδρος του Λυκείου Ελληνίδων κ. Αλίκη Αντωνίου, η Διευθύντρια του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού Αλεξάνδρειας κ. Σταυρούλα Σπανούδη, η αρχαιολόγος και Διευθύντρια του Ελληνικού Ινστιτούτου Έρευνας Αλεξάνδρινου Πολιτισμού κα Καλλιόπη Παπακώστα, ο Γενικός Έφορος των Προσκόπων κ. Άρης Μαρκοζάνης, η Έφορος των Οδηγών κ. Μαίρη Κάβουρα, η Διευθύντρια του Αβερωφείου Γυμνασίου - Λυκείου κ. Αφροδίτη Πεβερέτου, ο Διευθυντής του Δημοτικού Τοσιτσαίου - Πρατσίκειου κ. Κωνσταντίνος Ρήγας και οι εκπαιδευτικοί των κοινοτικών σχολείων.

Από το Κάιρο παρευρέθη η Γενική Γραμματέας της Ελληνικής Κοινότητας κ. Βίλλυ Ζουέ εκπροσωπώντας την Καϊρινή Παροικία και ο κ. Μαρναντώνης Πολίτης υποψήφιος πολιτικός από τους Αιγυπτίους στην Ελλάδα. Από τον επιχειρηματικό κόσμο δέσποζε η μορφή του Μεγάλου Ευεργέτη των δύο Κοινοτήτων του Ελληνισμού του Έρικ Αδάμ, ο οποίος συνομίλησε επί μακρόν με όλους τους Αιγυπτίους αξιωματούχους, τους Γενικούς Προξένους και τους Πάροικους, καθότι αποτελεί έναν από τους πλέον αναγνωρισμένους και επιτυχημένους Αιγυπτίους επιχειρηματίες εν Αιγύπτω. Το «παρόν» έδωσε επίσης και ο Αιγύπτιος φιλέλληνας καθηγητής Νεφρολογίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αλεξάνδρειας, κ. Μάγκνι Χασάν.

Οφείλουμε να σημειώσουμε, ότι στην δεξίωση το προσωπικό του Προξενείου έδωσε τον καλύτερο εαυτό του για την επιτυχία της βραδιάς, ενώ η κα. Μαίρη Παυλίδου, προσέφερε άνογα τις υπηρεσίες της καθώς υπεδέχθη τον Κυβερνήτη της Αλεξάνδρειας κ. Μοχάμεντ Αλ Σαρίφ και τους επίσημους αξιωματούχους.

Εξαιρετική ήταν η επιλογή του Γενικού Προξένου να τοποθετήσει την υπάλληλο του Προξενείου και γνώστρια του ελληνοαιγυπτιακού πολιτισμού, δόκτορα του Πανεπιστημίου Αλεξάνδρειας, κα Ρουάιντα Μαμουίν, η οποία ικανοποίησε όπως παραδέχθηκαν άπαντες, τους παρευρισκόμενους με την άψογη μεταφραστική της δεινότητα.

Γενικότερα ο κήπος της Προξενικής Κατοικίας γέμισε από επίσημους προσκεκλημένους ξένων κρατών και πάροικους, δημιουργώντας μια όμορφη πολυχρωμία γλωσσών,



θηρσκευτικών πίστewων, χρώματος και εθνοτήτων, γεγονός που δημιούργησε ευφορία και προσέδωσε ιδιαίτερη αίγλη στην δεξίωση της Εθνικής μας Επέτειου! Η ώσμωση όλων αυτών των ανθρώπων επ' αφορμή της ιστορικής μνήμης των Ελλήνων, επέφερε μέσω της αλληλεπίδρασης και της ευγενούς επικοινωνίας, οφέλη για τον Ελληνισμό της Παροικίας και την γενικότερη προβολή του στη Νειλοχώρα, όπως επαξίως είχε λίγες ημέρες πριν επιτύχει, ο Πρέσβυς κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου στο Κάιρο με μια δεξίωση που άφησε εποχή στο Προσκοπέιο του Καΐρου!

Κοινότητας, των ελληνικών και κυπριακών εμπορικών, επιστημονικών, εκπαιδευτικών και κοινωνικών φορέων της Αλεξάνδρειας, Εκλεκτοί προσκεκλημένοι, Συμπατριώτισσες και Συμπατριώτες, Είναι πραγματικά μεγάλη τιμή και χαρά να σας καλωσορίζω απόψε, εκ μέρους του Γενικού Προξενείου της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια, στην Προξενική Κατοικία, για να εορτάσουμε όλοι μαζί, την εθνική εορτή της Ελλάδας. Έχει όντως ιδιαίτερη σημασία ότι τιμάμε την επέτειο του απελευθερωτικού αγώνα των

διδάγματα της Γαλλικής και της Αμερικανικής Επανάστασης που είχαν προηγηθεί χρονικά. Κ. Κυβερνήτα, εκλεκτοί προσκεκλημένοι, Οι Έλληνες μετά σκληρούς αγώνες κατόρθωσαν να σταθούν και πάλι ελεύθεροι, ανάμεσα στους ελεύθερους λαούς του κόσμου. Έτσι, το νέο κράτος τους ξεκίνησε την πορεία του στο διεθνές γίγνεσθαι 200 χρόνια πριν. Το κράτος αυτό επεδίωξε -και επιδιώκει- την επίτευξη των εθνικών στόχων του, μέσω της συνεργασίας με τους λαούς του κόσμου, πάντοτε στη βάση του διεθνούς δικαίου.



Ο Γενικός Πρόξενος κ. Ιωάννης Πυργάκης ανεβαίνοντας στο βήμα ως οικοδεσπότης της βραδιάς, προσέκλεισε τον Κυβερνήτη της Αλεξάνδρειας κ. Μοχάμεντ Αλ Σαρίφ όπου κι οι δύο τους μετά την κρούση των δύο Εθνικών Ύμνων Ελλάδος και Αιγύπτου, ομίλησαν για την σπουδαιότητα της εθνικής μας εορτής, αρχής γενομένης ως εθίσταται με τον λόγο του Έλληνα διπλωμάτη, ο οποίος είτε τα εξής: «Εξοχότατε κ. Διοικητή Αλεξάνδρειας, Άγιοι Αρχιερείς, Ιερείς και Ιεροσπουδαστές του Παλαιόφατου Πατριαρχείου Αλεξάνδρειας και Πάσης Αφρικής, Εντιμότατοι κ.κ. Γενικοί και Επίτιμοι Πρόξενοι, Αξιότιμοι κ.κ. Διοικητές του Βόρειου Στόλου και της Ναυτικής Βάσης Αλεξάνδρειας, Αξιότιμοι εκπρόσωποι αιγυπτιακών πολιτικών, στρατιωτικών, δικαστικών και πολιτιστικών Αρχών και φορέων, Αξιότιμοι κ.κ. Πρόεδροι και μέλη: της Πρεσβυγενούς Ελληνικής

Ελλήνων, στον ένδοξο αυτό τόπο, την πόλη του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Μια πόλη με παγκόσμια ακτινοβολία, στον αρχαίο, αλλά και τον σύγχρονο κόσμο. Μια πόλη που έχει άρρηκτα συνδεθεί με την ελληνική και την αιγυπτιακή Ιστορία. Σήμερα λοιπόν, ενθυμούμαστε ότι στις 25 Μαρτίου 1821 ξέσπασε η ελληνική επανάσταση, μετά 400 έτη αγώνων των υπόδουλων Ελλήνων να επιβιώσουν στα σκληρά χρόνια της δουλείας. Λύο ήταν τα στηρίγματά τους: η γλώσσα τους και η θρησκεία τους. Στο πέρασμα των τεσσάρων αιώνων, η εθνική συνείδηση των Νεοελλήνων εδέχθη ποικίλες επιδράσεις και με την καθοριστική συμβολή του νεοελληνικού Διαφωτισμού αποκρυστάλλωθηκε. Οι Έλληνες, έχοντας επίγνωση της ταυτότητας τους και της ιστορίας τους, ξεσηκώθηκαν ακόμα μια φορά. Αγονίστηκαν για την ανεξαρτησία τους και τη δημιουργία ενός εθνικού κράτους, στα πρότυπα της Ευρώπης. Ενός κράτους σε αρμονία με το πνεύμα των νέων χρόνων και τα

Και με την φίλη Αίγυπτο, μια μεγάλη και σημαντική χώρα, με εξίσου σπουδαία, μακράιωνη, αλλά και πολυκύμαντη ιστορία, η Ελλάδα ανέπτυξε στενές σχέσεις, με πξείδα τις αρχές της διεθνούς συνεργασίας και της διεθνούς νομιμότητας. Στενές σχέσεις, οι οποίες, τώρα, βρίσκονται στο καλύτερό τους σημείο. Θα συμφωνήσετε όλοι πιστεύω ότι μόνο ως ευτύχημα για την ευρύτερη περιοχή μπορεί να θεωρηθεί, πως σε μια γεωπολιτική συγκυρία, τόσο ρευστή όσο η σημερινή, Ελλάδα και Αίγυπτος συνεργάζονται στενά, πρωθώντας την ειρήνη, την σταθερότητα και την ευημερία στην ευρύτερη περιοχή. Η διμερής συνεργασία ενισχύεται διαρκώς, σε όλα τα επίπεδα, γεγονός που μαρτυρείται και από τις πολυάριθμες εκατέρωθεν επισκέψεις και συναντήσεις, σε υψηλότατο επίπεδο. Η Πρεσβεία της Ελλάδας στο Κάιρο και τα 2 ελληνικά Γενικά Προξενεία σε Αλεξάνδρεια και Κάιρο αντίστοιχα, καταβάλλουν συντονισμένες προσπάθειες, προς

την κατεύθυνση αυτή. Στην δράση αυτή των διπλωματικών αποστολών καθοριστική είναι η σύμπραξη των Ελλήνων της Αιγύπτου και εν προκειμένω, της Ελληνικής Κοινότητας και των Συλλόγων της Ελληνικής Παροικίας στην Αλεξάνδρεια. Οι Έλληνες της Αιγύπτου αποτέλεσαν και αποτελούν πραγματική γέφυρα που ενώνει τις δύο χώρες, διαδραματίζοντας ουσιαστικό ρόλο στην ζωή τόσο της Αιγύπτου όσο και της Ελλάδας. Παρόλο που η αριθμητική δύναμη της ελληνικής παροικίας έχει καμφθεί δραματικά στο πέρασμα του χρόνου, οι Αιγυπτίως Έλληνες εξακολουθούν να αποτελούν αναπόσπαστο και ζωντανό τμήμα της αιγυπτιακής κοινωνίας και επιδίδονται σε ποικίλες δραστηριότητες, σε τομείς, όπως οι Τέχνες και τα Γράμματα, το εμπόριο, το επιχειρείν ή η Παιδεία. Ο έτερος πύλωνας της παρουσίας των Ελλήνων στην Αίγυπτο είναι το Ελληνορθόδοξο Πατριαρχείο Αλεξάνδρειας και Πάσης Αφρικής. Υπό την σοφή ηγεσία του Πατριάρχη κκ Θεοδώρου Β', το Πατριαρχείο συνεχίζει δραστήρια τη δισχλιετή πορεία του:

Προσφέροντας πνευματική στήριξη και υλική υποστήριξη στους πιστούς. Αποτελώντας το παράθυρο της παγκόσμιας Ορθοδοξίας στην ήπειρο του μέλλοντος, όπως ο ίδιος ο Πατριάρχης αποκαλεί την Αφρική. Στήριζοντας ανιδιοτελώς τον σύγχρονο άνθρωπο στην σημερινή, γεμάτη προκλήσεις εποχή μας. Είναι μακράιωνη και αδιάλειπτη η παρουσία των Ελλήνων στην Αίγυπτο. Από πλευράς της, η Ελληνική Πολιτεία οφείλει να σταθεί πλάι τους, φωνηκραζόμενη τα αιτήματά τους και ανταποκρινόμενη στις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν.

Τελειώνοντας, επιτρέψτε μου να ευχαριστήσω το προσωπικό του Γενικού Προξενείου και της Προξενικής Κατοικίας για τη συμβολή του στην υλοποίηση της απομνηνυμένης βραδιάς, καθώς επίσης τους χορηγούς μας κκ. Ahmed Attia, Sherif Bostor, Ιωάννη Σιάκα, το ζεύγος Αντωνίου, καθώς επίσης τους κκ Essam Fathalla και Hamish Shalleh, για την από καρδιάς αμέριστη και αποτελεσματική υποστήριξη τους στην διοργάνωση της σημερινής δεξίωσης».

Κατά την αντιφώνησή του ο Κυβερνήτης της Αλεξάνδρειας κ. Μοχάμεντ Αλ Σαρίφ συνεχάρη εκ μέρους του και εκ μέρους των πολιτών της Αλεξάνδρειας, τον Γενικό Πρόξενο της Ελλάδας στην Αλεξάνδρεια για την εκδήλωση και απηύθυνε τα ελικρινή του συγχαρητήρια στην Ελληνική Κοινότητα της Αλεξάνδρειας και στον Ελληνικό λαό για την Εθνική Εορτή της Ελλάδας, εκφράζοντας την ευτυχία του για τη συμμετοχή του στον εορτασμό.

Ο κ. Αλ Σαρίφ τόνισε ότι η Αίγυπτος και η Ελλάδα, έκαναν ένα μεγάλο και σπουδαίο βήμα, έτσι ώστε η σχέση των δυο χωρών, σε πολιτικό και οικονομικό επίπεδο έγιναν πρότυπο διμερούς συνεργασίας και ενίσχυσης των φυσικών πόρων στην Ανατολική Μεσόγειο και σε όλα τα επίπεδα, ιδιαίτερα στον επενδυτικό τομέα.

Οι δύο άνδρες χειροκροτήθηκαν θερμά απ' τους παρευρισκόμενους για τους λόγους τους και η γιορτή άρχισε με εκλεκτή μουσική να ακούγεται από τα ηχεία που είχαν απλωθεί στον κήπο της πάλαι ποτέ ένοδξης κατοικίας του Άγγελου Βολανάκη, ενώ πλούσια εδέσματα στο μπουφέ αλλά και σε δίσκους που περνούσαν απ' όλα τα τραπέζια, προσέφεραν ωραίες γεύσεις στους προσκεκλημένους, προσφορά του επιχειρηματία και νυν Κοινοτικού Επιτρόπου κ. Ιωάννη Σιάκα, υπό την επίβλεψη του υπεύθυνου κ. Ηλία Γκιργκίς.

Η Εθνική Επέτειος των Ελλήνων τιμηθείσα στην Προξενική Κατοικία μέσω της δεξίωσης που πραγματοποιήθηκε, ισοδυναμεί με ένα ισχυρό γεγονός προβολής του Ελληνισμού και καθώς η σημερινή των Ελλήνων, καθώς η σημερινή εποχή αποτελεί αδήριτη ανάγκη! Η Ελληνική Κοινότητα Αλεξάνδρειας, συγχαίρει τον Γενικό Πρόξενο κ. Ιωάννη Πυργάκη για την πανθομολογούμενη επιτυχία της βραδιάς και ευχεται να συνεχίσουν οι Αιγυπτίως να εορτάζουν κάθε χρόνο με τις τιμές και τον αρμόζοντα σεβασμό που οφείλουμε άπαντες στην ιστορική Εθνική μας Επέτειο.

Άρωμα Ελλάδας από την Πρεσβεία

(συνέχεια από την 1^η σελίδα)

Ελλάδας στην φίλια χώρα της Αιγύπτου, είχε εκτός της καθαυτής εθιμοτυπικής σημασίας της, κι ένα βαθύ σημειολογικό περιεχόμενο. Ιδιαίτερως σε μια χρονική περίοδο κατά την οποία ο Ελληνισμός αντιμετώπιζε προσκλήσεις, τόσο στο παρόν όσο και στο διαφανόμενο μέλλον, ένεκα των διεθνών προβλημάτων που αντιμετωπίζει η παγκόσμια κοινωνία, με τις πολιτικές και εθνικές ανακατατάξεις, αλλά και τις οικονομικές δυσπραγίες που μαστίζουν την ανθρωπότητα. Αν η Πρεσβεία της Ελλάδας στην Αίγυπτο, αναζητούσε μια ευκαιρία να φωτίσει τα υψηλά νοήματα του Ελληνισμού στα μάτια των Εκπροσώπων των άλλων χωρών, τα κατάφερε με ξεχωριστή διπλωματική διεισδυτικότητα.

Η βραδιά εμπειρείζε ισχυρό άρωμα Ελλάδας, το οποίο απλώθηκε στο σύνολο των επισήμων που παρευρέθηκαν στο Προσκοπείο του Καΐρου.

Ο Πρέσβυς κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου με τους υψηλόβαθμους της Πρεσβείας, υποδέχονταν τους προσκεκλημένους, σύμφωνα με το πρωτόκολλο αλλά και την ζεστή σχέση που έχει συνάψει με τους παράγοντες της πολιτειακής ζωής της Αιγύπτου, τους μορλόγους του των άλλων κρατών, καθώς και τους θεσμικούς εκπροσώπους του πολιτικού κι επιχειρηματικού κόσμου.

Επίσης σημαντική ήταν η παρουσία των ανθρώπων των Γραμμάτων και των Τεχνών, γενικότερα του πολιτισμού! Το προανάκρουσμα της τιμητικής Εθνικής Βραδιάς, προήλθε από την εκπαιδευτικό αθνανασία Δημοπούλου και τον κ. Σερίφ Μήτρη, των οποίων το καλωσόρισμα με χαμόγελο, ευγένεια και θετική αύρα, αποτέλεσε τον οiwόνυ για την επιτυχία της δεξίωσης!

Ακολουθώς ο Πρέσβυς και οικοδεσπότης κ. Νικόλαος Παπαγεωργίου απευθύνθηκε στην πολυάριθμη συγκέντρωση των επίσημων προσκεκλημένων του, τονίζοντας μεταξύ πολλών άλλων, την αξία, το νόημα και το αποτέλεσμα που είχε η Ελληνική Επανάσταση της 25ης Μαρτίου 1821, μέσω της οποίας οι Έλληνες επανεδραιώθηκαν στην γη των προγόνων τους, ελεύθεροι μετά από θυσίες και δύσκολους αγώνες. Σε μια αποστροφή της ομιλίας του, εξέφρασε την ευγνωμοσύνη της Ελλάδας προς όλους τους φιλέλληνες που στάθηκαν στο πλευρό των αγωνιζόμενων Ελλήνων, ενώ δεν παρέλειψε να προβάλλει τον σημαντικό ρόλο της σύγχρονης Ελλάδας ως πυλώνας σταθερότητας στην ευρύτερη περιοχή και την επιδίωξη της για αμοιβαία συνεννόηση και ειρήνη με όλα τα κράτη.

Η δεσπόζουσα μορφή της επίσημης προσκεκλημένης Αιγυπτίας Υπουργού Μεταναστευσης και Διασποράς κας Σόχα Ελ Γκέντι στο βήμα, απέδειξε για μια ακόμη φορά, εκτός των άριστων σχέσεων μεταξύ των δύο χωρών μας και τον προσωπικό της φιλελληνισμό! Αναγκίνησε ιδιαίτερα το ακροατήριο αναφερόμενη στη χαρά που εισπράττει για την παρουσία της στην δεξίωση της Ελληνικής Πρεσβείας, που τιμά την απελευθέρωση των Ελλήνων. Μεταξύ άλλων πολλών, τόνισε με έμφαση το γεγονός ότι οι δύο λαοί μας συνδέονται τριακόσια χρόνια πριν την γέννηση του Χριστού, υπενθύμισε σε όλους την αμοιβαία συνεργασία που υπάρχει μεταξύ των δύο χωρών μας στη σύγχρονη εποχή αλλά και την πρωτοβουλία του Προγράμματος ΝΟΣΤΟΣ, που αποτελεί μια σπουδαία τριμερή σχέση μεταξύ Ελλάδας, Αιγύπτου και Κύπρου. Χαμογελαστή κι ευγενής έκλεισε με την προτροπή της να απολαύσουν όλοι την εξαιρετική κουζίνα που προέρχεται από τη φαντασία των δύο λαών μας, μεταφέροντας παράλληλα τους θερμούς χαιρετισμούς του Αιγυπτίου Πρωθυπουργού καθώς και όλων των μελών του Κυβερνητικού Συμβουλίου.

Καθ' όλη την διάρκεια της εκδήλωσης οι κυρίες: Μπίοργκ Οσκαρσντότιρ στο βιολί, Δώρα



Μάστακα στο σαξόφωνο και ο κ. Amr Yasser στην κιθάρα, προσέδωσαν τον τόνο που απαιτούσε η βραδιά με νοσταλγικές μελωδίες από διεθνείς επιτυχίες! Την Εθνική Επέτειο των Ελλήνων τίμησε ο Πάπας και Πατριάρχης Αλεξανδρείας και Πάσης Αφρικής κ.

Μετανάστευσης και Διασποράς κα Σόχα Ελ Γκέντι, τον Υπουργό Εφοδιασμού κ. Αλι Μεσέλι, ενώ την δεξίωση τίμησαν επισήμως και ο Πρεσβευτής της Ευρωπαϊκής Ένωσης κ. Κρίστιαν Μπέργκερ, ο Εμπορικός Ακόλουθος της Ε.Ε. κ. Νικόλαος Ζαΐμης, ο πρ. Υπουργός

άλλοι αξιωματούχοι της φίλιας χώρας.

Από την πόλη της Αλεξάνδρειας παρευρέθηκαν ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδας κ. Ιωάννης Πυργάκης, ενώ από την Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας το «παρόν» έδωσαν, ο Πρόεδρος κ. Ανδρέας Βαφειάδης



Θεόδωρος Β', μετά του Σεβασμιωτάτου Αρχιεπισκόπου Σινά Φαράν και Ραϊθό κ. Δαμιανού, του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Μέμφιδος και Πατριαρχικού Επιτρόπου Καΐρου κ. Νικοδήμου, των Πανοσιολογιότατων Αρχιμανδριτών: κ. Δαμασκινού, κ. Ιωακείμ, κ. Θεόδωρου και κ. Παρθένιου. Το επίσημο κράτος της Αιγύπτου, εκπροσωπήθηκε από την Υπουργό

Εξωτερικών και πρ. Γενικός Γραμματέας του Αραβικού Συνδέσμου κ. Amr Μούσα, ο κ. Άχμεντ Αμπουζέιντ εκπρόσωπος Τύπου του Υπουργείου Εξωτερικών συνοδευόμενος από υψηλόβαθμα στελέχη του Υπουργείου, ο πρ. Υπουργός Αρχαιοτήτων Δρ. Ανάνι Χάλεντ, η Πρόεδρος της Οπερας του Καΐρου κα Λάμια Ζάεντ, ο κυβερνήτης της Μάρσα Ματρούχ στρατηγός Χάλεντ Ζοέμπ και πολλοί

με τον Κοινοτικό Επίτροπο κ. Βασίλειο Ζουέ.

Παρέστησαν ακόμη ο Σύνδεσμος του Πολεμικού Ναυτικού στην Αλεξάνδρεια Πλοίαρχος Κωνσταντίνος Βαρουξής συνοδευόμενος από την σύζυγο του Αγγελική επίσης Πλοίαρχο, η Πρόεδρος του Ελληνικού Ναυτικού Ομίλου Αλεξανδρείας και του Συλλόγου Ελλήνων Επιστημόνων Πτολεμαίος Α' κα Λιλίκα Θλιβίτου,

ο Έφορος Διοίκησης των Προσκόπων Αλεξανδρείας κ. Άρης Μαρκοζάνης, ο τ. Διευθυντής του Ε.Ι.Π στην Αλεξάνδρεια κ. Βασίλης Φιλίππας, η Αρχαιολόγος κα Καλλιόπη Παπακώστα και η εκπαιδευτικός κα Λίνα Αγαλιάδου. Την Ελληνική Κοινότητα Καΐρου εκπροσώπησαν η Αντιπρόεδρος κα Χρυσάνθη Σκουφαρίδου, η Γενική Γραμματέας κα Βίλλυ Πολίτη Ζουέ, οι Κοινοτικοί Επίτροποι κ.κ. Λεωνίδας Φοντριέ, Στέλιος Χαλκιάς και Ανδρέας Γιόσρι.

Παρέστησαν επίσης: η Μεγάλη Ευεργέτιδα της Ε.Κ.Κ και Αρχόντισσα του Πατριαρχείου Αλεξανδρείας κα Αικατερίνη Μπελεφάντη Σοφιανού και ο Μεγάλος Ευεργέτης της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας και Καΐρου επιχειρηματίας κ. Έρικ Αδάμ.

Το «παρόν» ακόμα έδωσαν: ο Πρόεδρος του ΕΝΟΚ κ. Γιώργος Ρεκτινής, ο Αρχηγός των Προσκόπων κ. Χρήστος Αντωνίου, ο κ. Αντώνης Καζαμίας Πρόεδρος του Ιδρύματος Μεταμόρφωσης, ο Πρόεδρος της Χιακής Αδελφότητας «Ο Όμηρος» κ. Λάμπρος Μπενοβίσις, ο Πρόεδρος του Ορθόδοξου Πατριαρχικού Κέντρου Σούμπρας κ. Γιώργος Ζουμπούλιδης, ο πρώην Δ/ντής του Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού Καΐρου κ. Χρήστος Παπαδόπουλος, καθώς και μέλη από το Διοικητικό Συμβούλιο του Φιλανθρωπικού Σωματίου «η Μαρία η Αιγυπτία», της Φιλοπτώχου Αδελφότητας Ελληνίδων Κυριών Καΐρου.

Από την Κυπριακή διπλωματική αποστολή παρέστησαν ο Επιτετραμμένος κ. Ονούφριος Οικονομίδης, ο Πρόξενος κ. Αριστόδημος Ασιώτης και ο Α κ ο λ ο υ θ ο ς Α μ υ ν α ς Συνταγματάρχης Μηχανικού κ. Κωνσταντίνος Χατζηκωστής. Από την Εκπαίδευση παρευρέθη η Συντονίστρια Βορείου Αφρικής και Μέσης Ανατολής κα. Σωτηρία Μπέτα, και οι Διευθυντές κ. Λάγιος Βασιλής από την Αχιλλοπούλειο και κ. Γιώργος Κοκορέλης από την Αμπέτιο.

ο Διευθυντής του Ελληνικού Πολιτιστικού Κέντρου Καΐρου κ. Γιάννης Μελαχροινούδης, η Οικονομική Διευθύντρια του «Πολιτιστικού Κέντρου» κα Ντίνα Γεδεών και πλήθος εκπαιδευτικών και από τις δύο Σχολές.

Παρούσα και η άρτι αφιχθείσα εξ Ελλάδος, κα. Μαίρη Παπαϊωάννου, του Παραδοσιακού Ελληνικού Πολιτισμού, της Φιλαναγνωσίας και της ΧΕΝ.

Στην υποδοχή των καλεσμένων στο πλευρό του Έλληνα Πρέσβη ήταν ο Σύμβουλος Πρεσβείας κ. Αθανάσιος Λεούσης, ο ΑΚ.ΑΜ της Ελλάδος στην Αίγυπτο Πλοίαρχος Μιχάλης Τσιλιγκάκης, η Γενική

Πρόεδρος της Ελλάδας στο Κάιρο κα Δέσποινα Χασιρτζόγλου, ο Εμπορικός Ακόλουθος κ. Περικλής Δαβανέλος και ο υπεύθυνος του Γραφείου Τύπου κ. Ηλίας Γαλάνης. Παρέστησαν ακόμη, ο Γραμματέας Πρεσβείας κ. Οικονόμου Γεώργιος, η κα. Κακαλιδή Γιάννα από το Γραφείο Τύπου, η κα. Δέσποινα Τζόβα από το Εμπορικό Τμήμα, ο Γραμματέας κ. Μιχάλης Μαυρίκος, ο κ. Τσούνης Ιωάννης από το Αρχείο και η κα. Αικατερίνη Εργάτη από το Οικονομικό Τμήμα.

Την εκδήλωση κάλυψαν πολλά τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά κανάλια της Αιγύπτου, ενώ ο Αρχισυντάκτης του «Νέου Φωτός» κ. Βασίλης Πουλαρίκας όπως πάντα απαθανάτισε βιντεοσκοπικά, φωτογραφικά και ειδησεογραφικά με τα εμπειριστατώμενα και έγκυρα ρεπορτάζ του, την Εθνική Επέτειο των Ελλήνων στο Προσκοπείο Καΐρου.

Παρόντα και τα μέλη της Μεσσηνιακής Αμφικτυονίας από την Ελλάδα, τα οποία έχουν προγραμματίσει την προβολή του ντοκιμαντέρ σχετικά με την «Αλέξη Ζορμπά» σε Κάιρο και Αλεξάνδρεια.

Η Ελληνική Κοινότητα Αλεξανδρείας συγχαίρει τον Πρέσβη κ. Νικόλαο Παπαγεωργίου και όλο το προσωπικό της Πρεσβείας της Ελλάδας στην Αίγυπτο, για την επιτυχημένη δεξίωση προς τιμή της Εθνικής μας Επέτειου!

